Disney

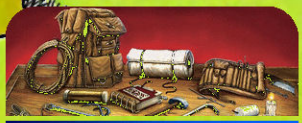
Mickey

@ Disney.com.br

Abril

Rodrigo

Nº 719
RS 1,95
Revista Quinzenal
ISSN 0104-2114
9 770104 211008 00719



TRALHASVARIAS.BLOGSPOT.COM

@ Disney.com.br

Mickey

Abril

Nº 719
RS 1,95
Revista Quinzenal
ISSN 0104-2114
9 770104 211008 00719

O CICLO DA VIDA NUNCA MAIS SERÁ O MESMO!

Walt Disney Pictures apresenta

O REI LEÃO 3
HAKUNA MATATA

REVISTA + VÍDEO
LANÇAMENTO INÉDITO

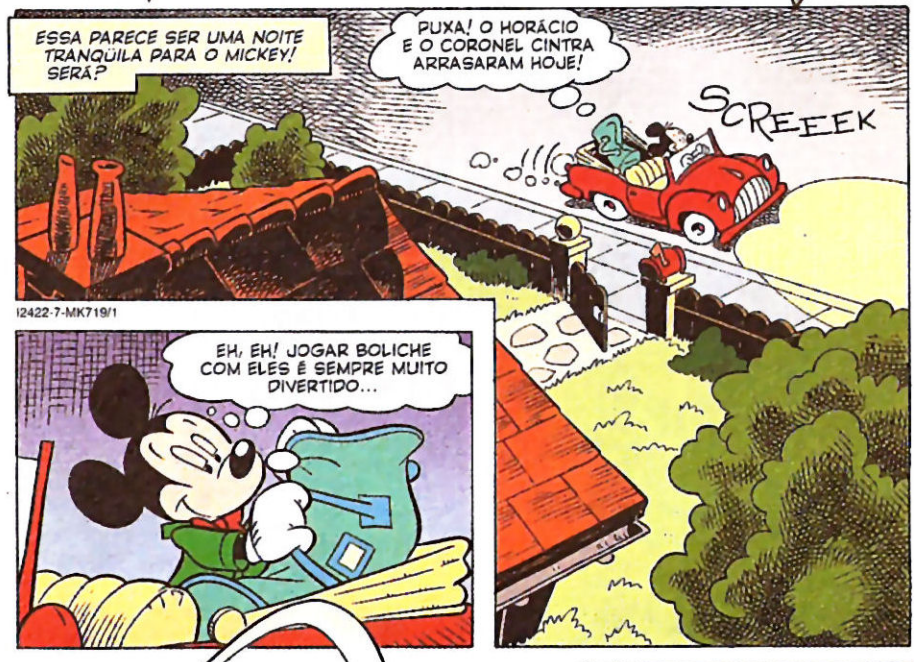
Walt Disney Home Entertainment

EDITORA Abril

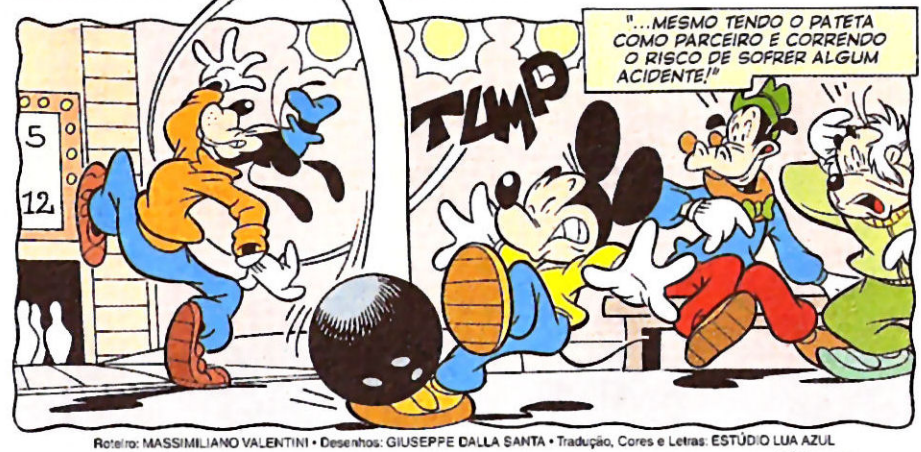
A HISTÓRIA DE O REI LEÃO CONTADA POR TIMÃO E PUMBA.

Walt Disney

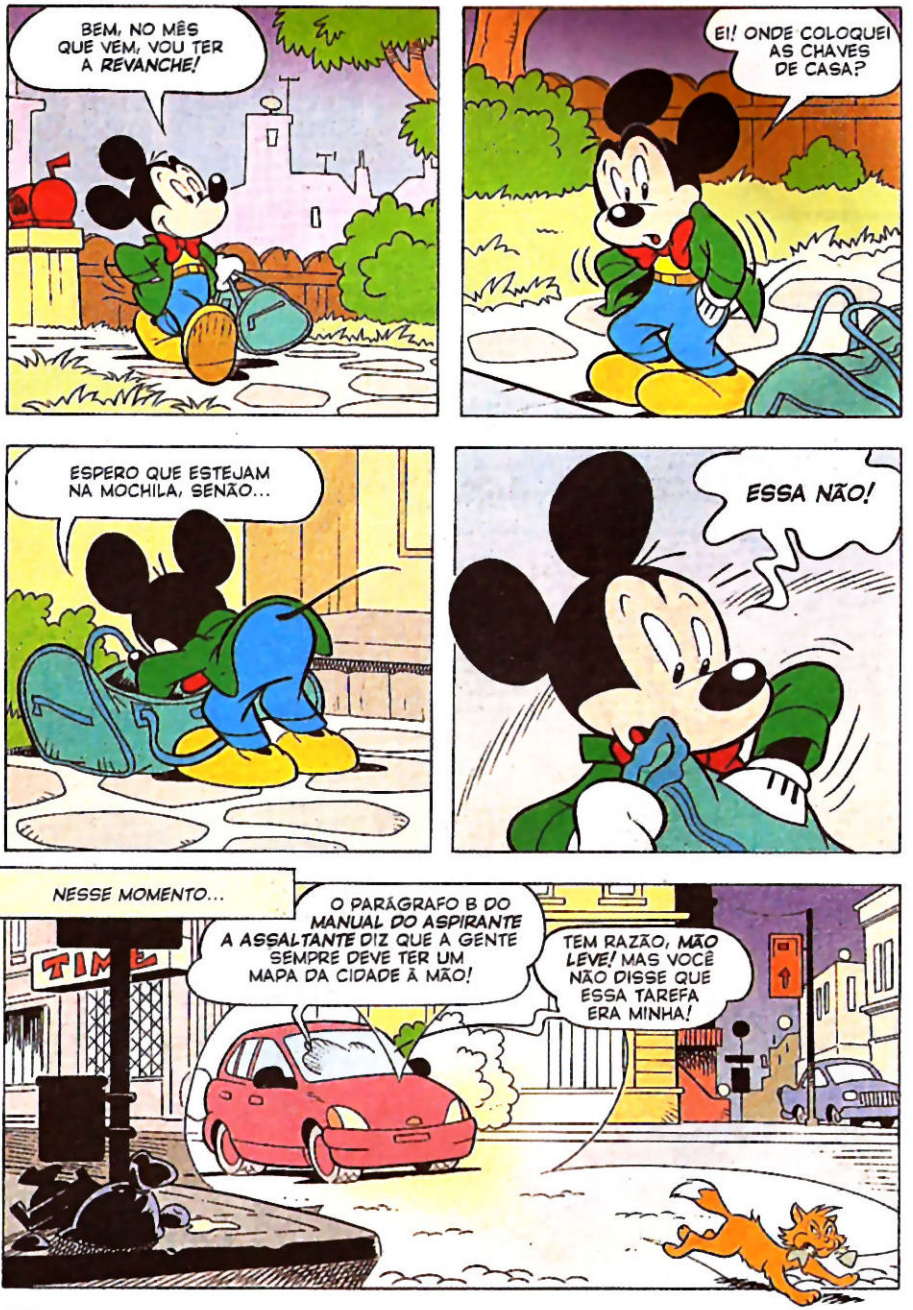
O GRANDE GOLPE do MICKEY

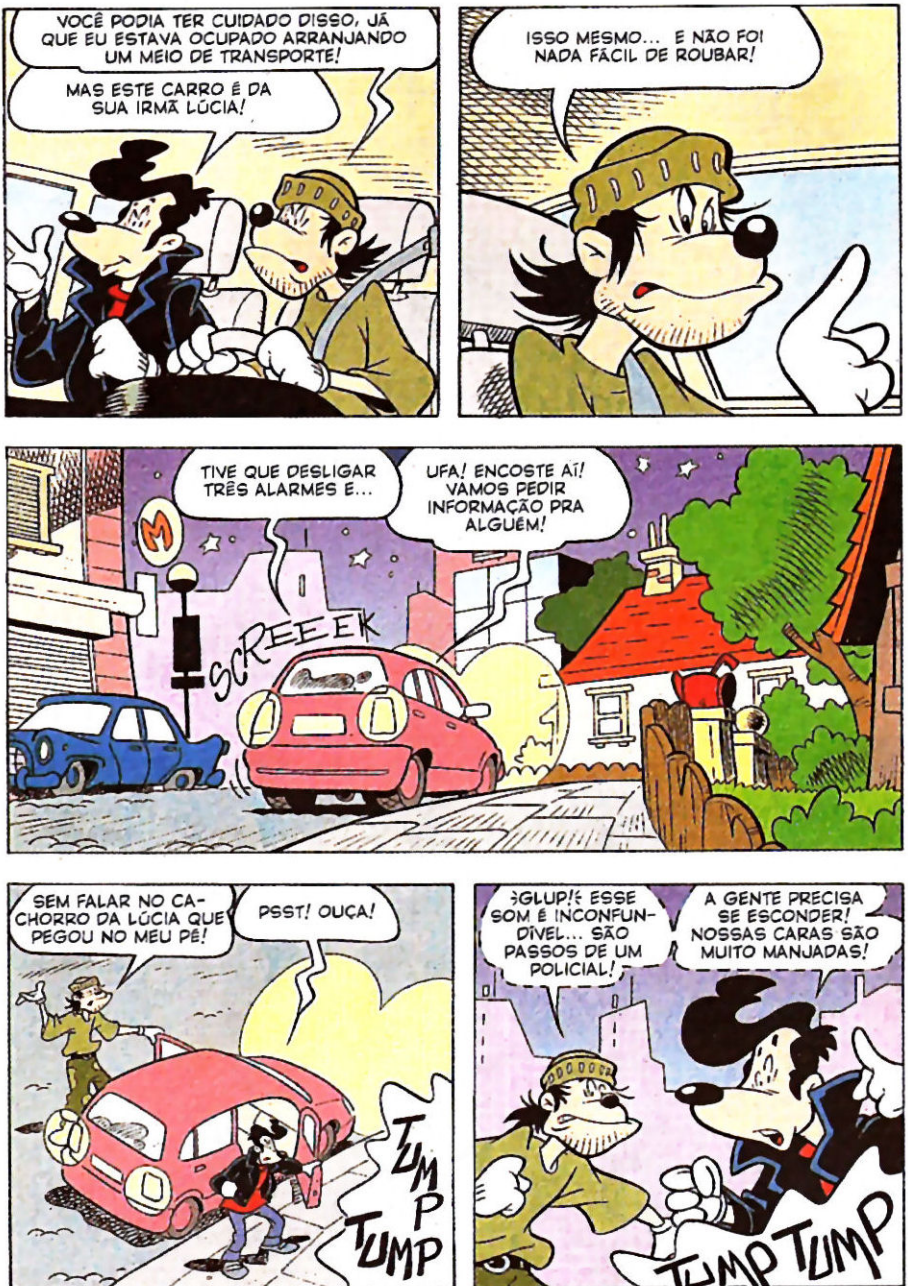


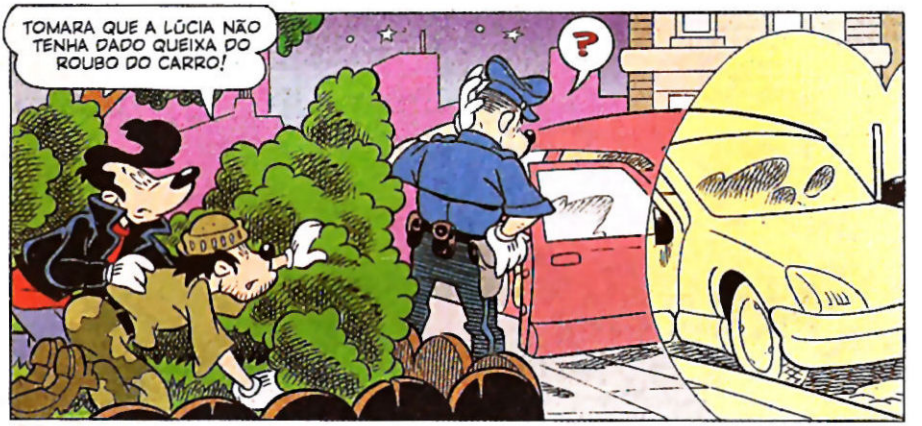
I2422-7-MK719/1



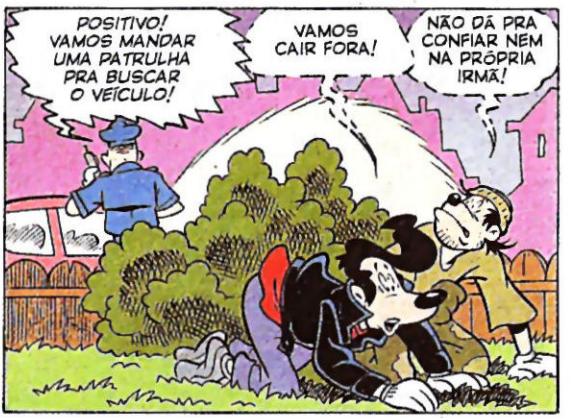
Roteiro: MASSIMILIANO VALENTINI • Desenhos: GIUSEPPE DALLA SANTA • Tradução, Cores e Letras: ESTÚDIO LUA AZUL


BEM, NO MÊS QUE VEM, VOU TER A REVANCHE!
EI! ONDE COLOQUEI AS CHAVES DE CASA?
ESPERO QUE ESTEJAM NA MOCHILA, SENÃO...
ESSA NÃO!
NESSE MOMENTO...
O PARÁGRAFO B DO MANUAL DO ASPIRANTE A ASSALTANTE DIZ QUE A GENTE SEMPRE DEVE TER UM MAPA DA CIDADE À MÃO!
TEM RAZÃO, MÃO LEVE! MAS VOCÊ NÃO DISSE QUE ESSA TAREFA ERA MINHA!


VOCÊ PODIA TER CUIDADO DISSO, JÁ QUE EU ESTAVA OCUPADO ARRANJANDO UM MEIO DE TRANSPORTE!
MAS ESTE CARRO É DA SUA IRMÃ LÚCIA!
ISSO MESMO... E NÃO FOI NADA FÁCIL DE ROUBAR!
TIVE QUE DESLIGAR TRÊS ALARMES E...
UFA! ENCOSTE AÍ! VAMOS PEDIR INFORMAÇÃO PRA ALGUÉM!
SCREEEK
SEM FALAR NO CACHORRO DA LÚCIA QUE PEGOU NO MEU PÉ!
PSST! OUÇA!
TUMP TUMP
GLUP! É ESSE SOM É INCONFUNDÍVEL... SÃO PASSOS DE UM POLICIAL!
A GENTE PRECISA SE ESCONDER! NOSSAS CARAS SÃO MUITO MANJADAS!
TUMP TUMP

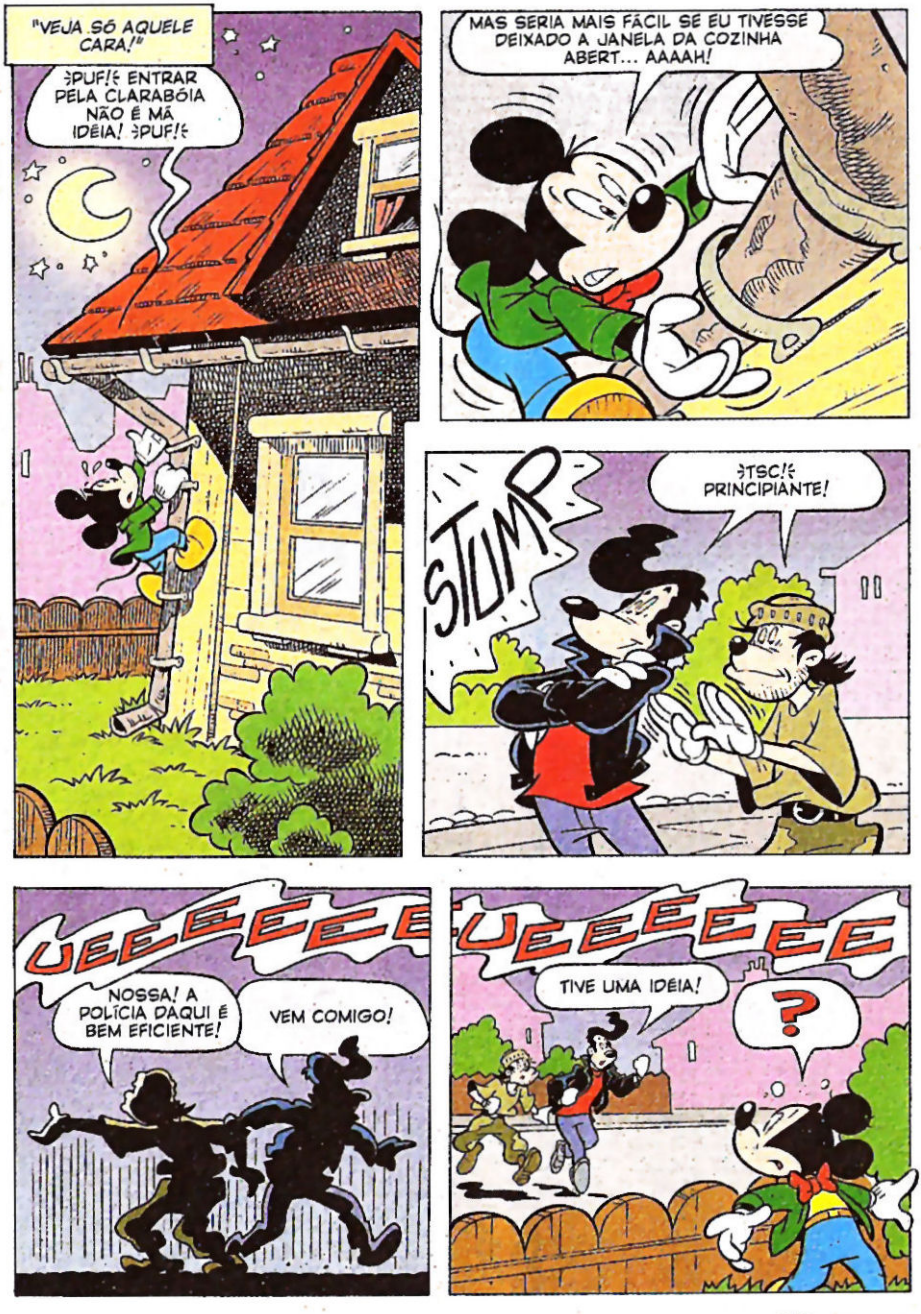

TOMARA QUE A LÚCIA NÃO TENHA DADO QUEIXA DO ROUBO DO CARRO!
?

AQUI É O GUARDA DINHO! ENCONTREI O CARRO ROUBADO AQUI EM PATÓPOLIS!


POSITIVO! VAMOS MANDAR UMA PATRULHA PRA BUSCAR O VEÍCULO!
VAMOS CAIR FORA!
NÃO DÁ PRA CONFIAR NEM NA PRÓPRIA IRMÃ!

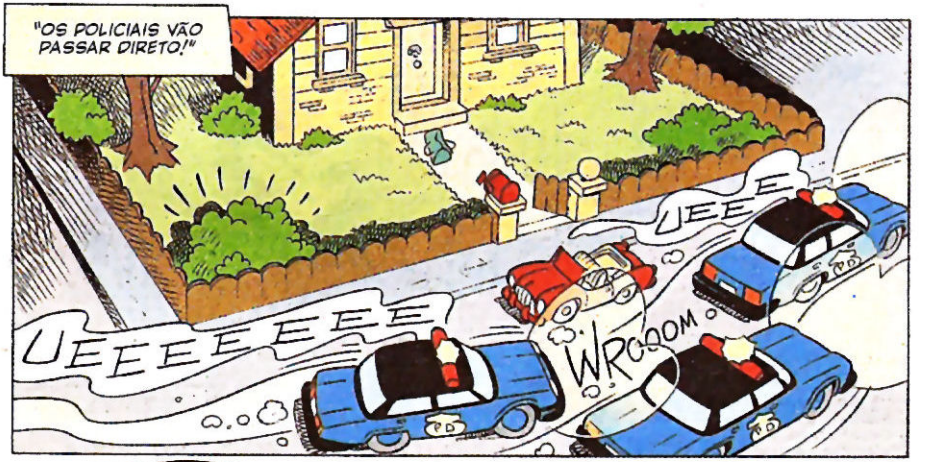
E...
SEM UM MAPA DA CIDADE, VAI SER IMPOSSÍVEL DAR O GOLPE!
TEM RAZÃO! DROGA!

EI, PERAÍ!
?


"VEJA SÓ AQUELE CARA!"
PUF! ENTRAR PELA CLARABÓIA NÃO É MÁ IDÉIA! PUF!
MAS SERIA MAIS FÁCIL SE EU TIVESSE DEIXADO A JANELA DA COZINHA ABERT... AAAAH!
STUMP
TSC! PRINCIPIANTE!
UEEEEEE
NOSSA! A POLÍCIA DAQUI É BEM EFICIENTE!
VEM COMIGO!
UEEEEEE
TIVE UMA IDÉIA!
?

UEEEEE
MAS O QUE...
NÃO DIGA NADA, COLEGA!

UEEE
?
FIQUE AÍ!


"OS POLICIAIS VÃO PASSAR DIRETO!"
UEEEEEEEE
UEEE
WROOOM

UEEEEEE

EH, EH! CAMINHO LIVRE!
AINDA BEM QUE DEU CERTO!

A SUA TÉCNICA É MUITO ANTIQUADA, COLEGA!
LIMPAR A CASA É UMA BOA IDÉIA, MAS ENTRAR PELA CLARABÓIA... JÁ ERA!
BEM... NA VERDADE... EU...

NÃO SE PREOCUPE! TEM REMÉDIO PRA TUDO!
ISSO MESMO! VOCÊ NÃO VAI QUERER FICAR DE MÃOS VAZIAS ESSA NOITE, VAI?
NOSSA! ELES ESTÃO PENSANDO QUE EU SOU UM LADRÃO!

JUNTE-SE A NÓS!
O SEU CONHECIMENTO DA CIDADE VAI SER PRECIOSO!
HUM... ACHO MELHOR ENTRAR NO JOGO DESSES PILANTRAS!

FEITO!
ÓTIMO! ELE É O MÃO LEVE E EU, O CUCA FRESCA!
E QUAL É O SEU NOME?

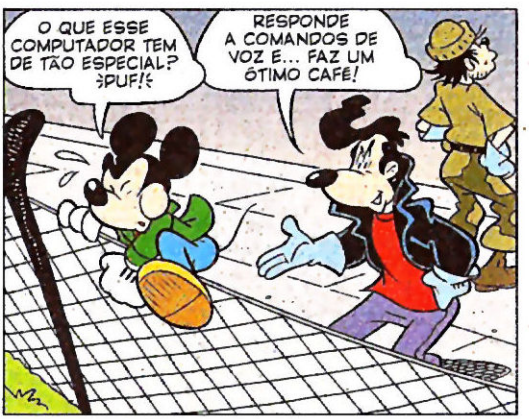
É... É... JOÃO BAFO-DE-ONÇA!

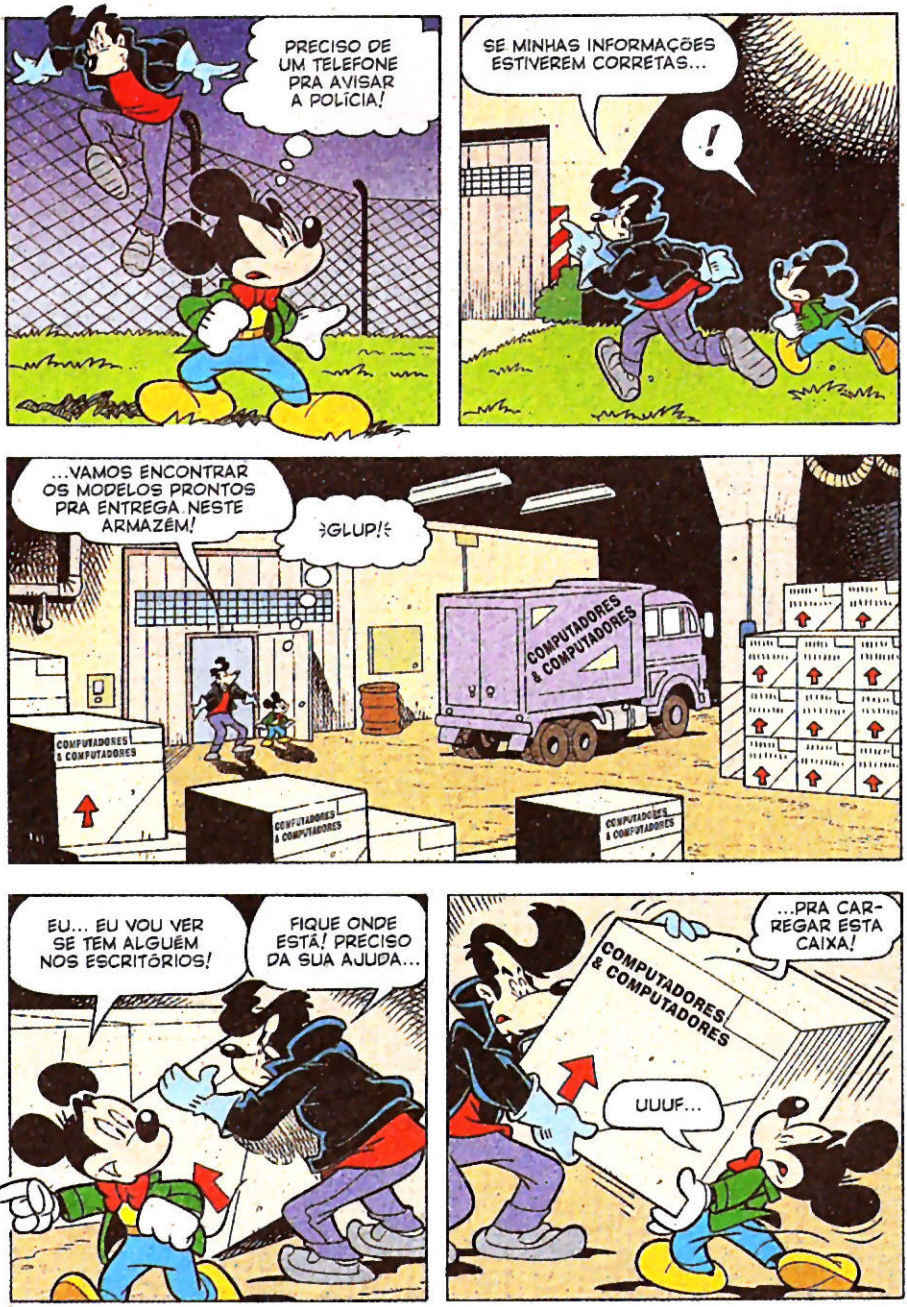
MAIS TARDE...
QUE EMOÇÃO! TRABALHAR COM O FAMOSO BAFO!
MESMO QUE VOCÊ ESTEJA MEIO FORA DE FORMA!
AÍ ESTÁ! CHEGAMOS!
COMPUTADORES & COMPUTADORES

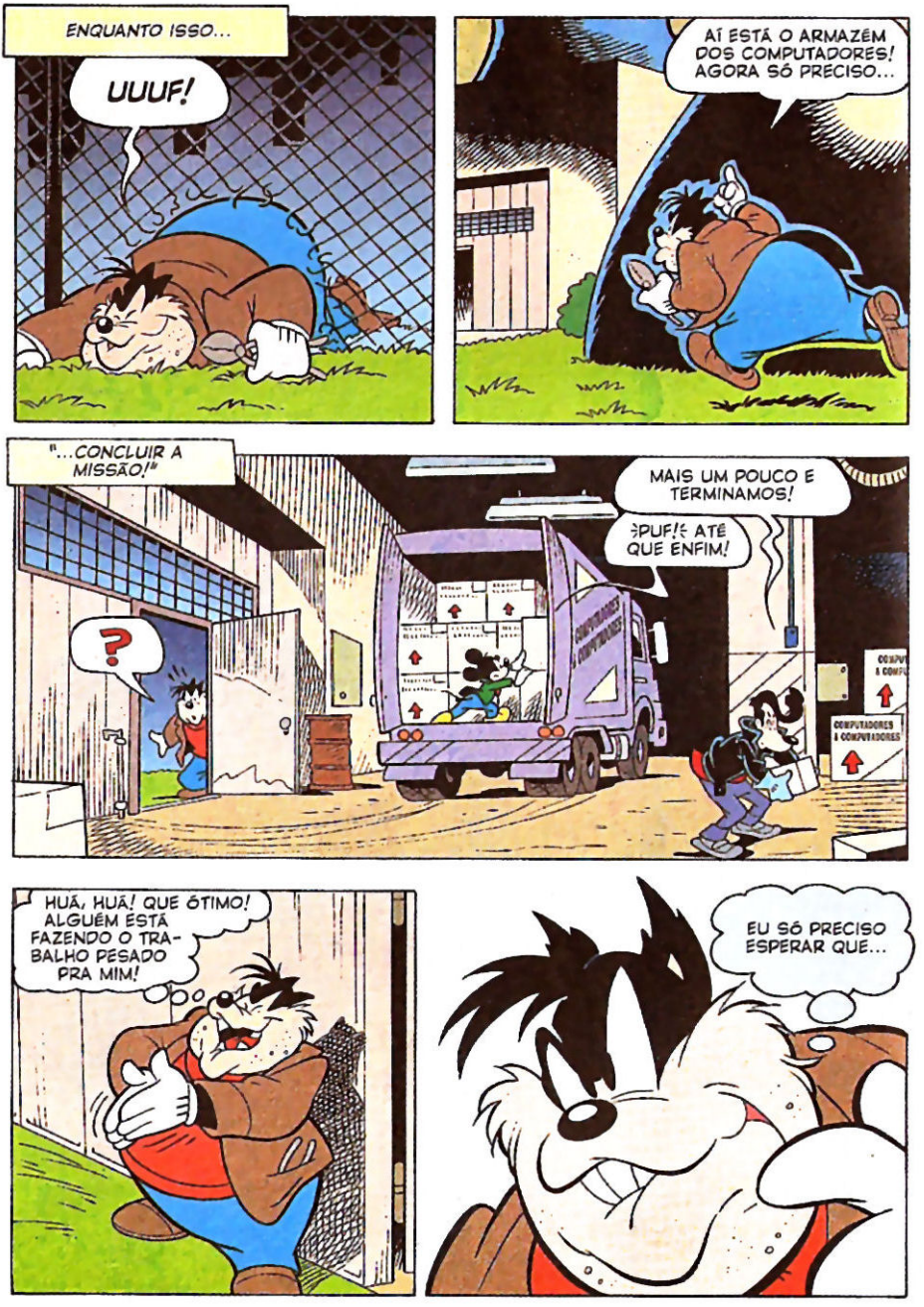
AGORA VOCÊS PODEM ME EXPLICAR QUAL É O PLANO?

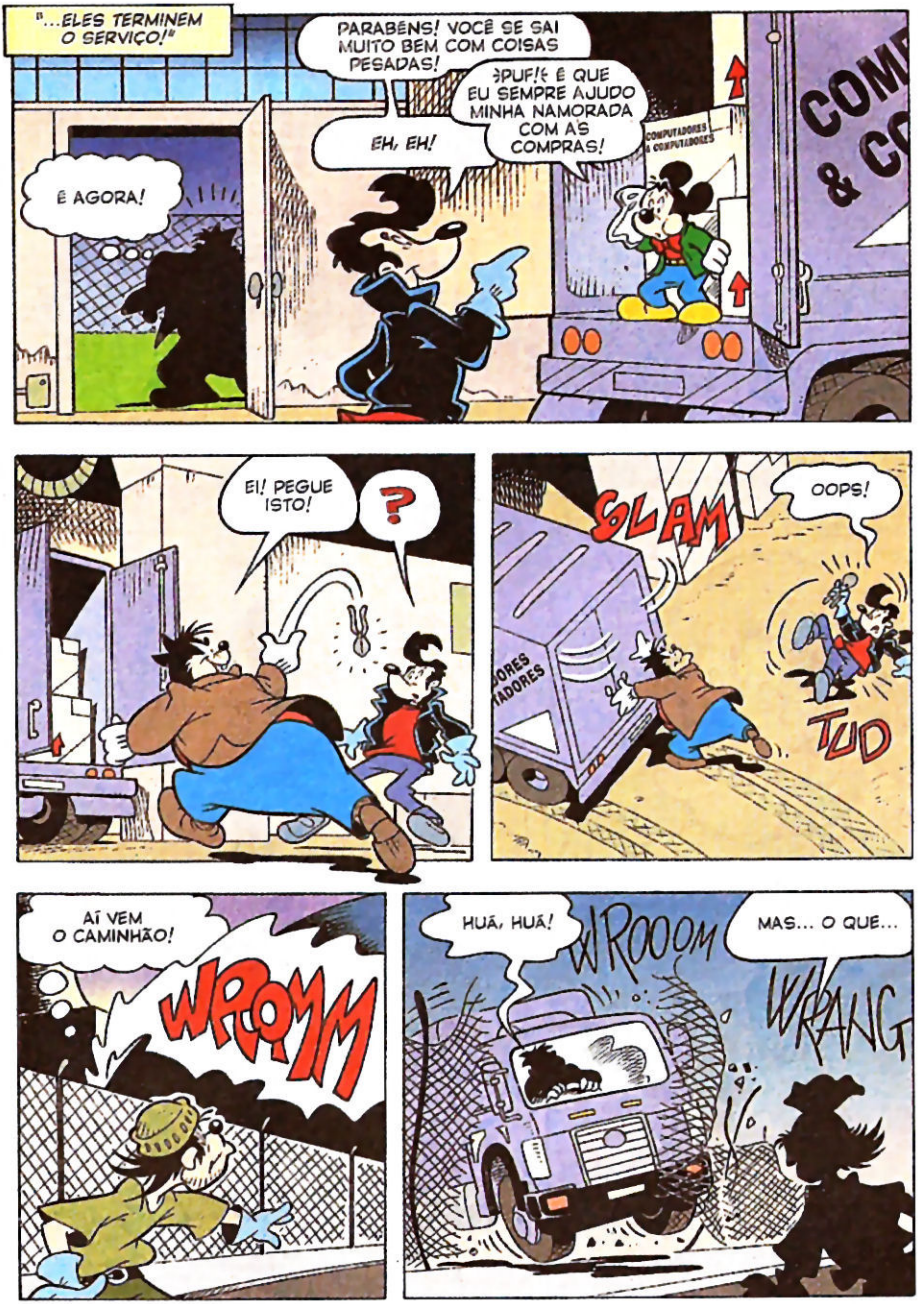
EI, BAFO! VOCÊ NÃO SABE QUE ESTA FÁBRICA PRODUZ O FANTÁSTICO COMPUTADOR ULTRAMODERNO?
BEM... EU NÃO COSTUMO TRABALHAR COM COISAS TÃO SOFISTICADAS!

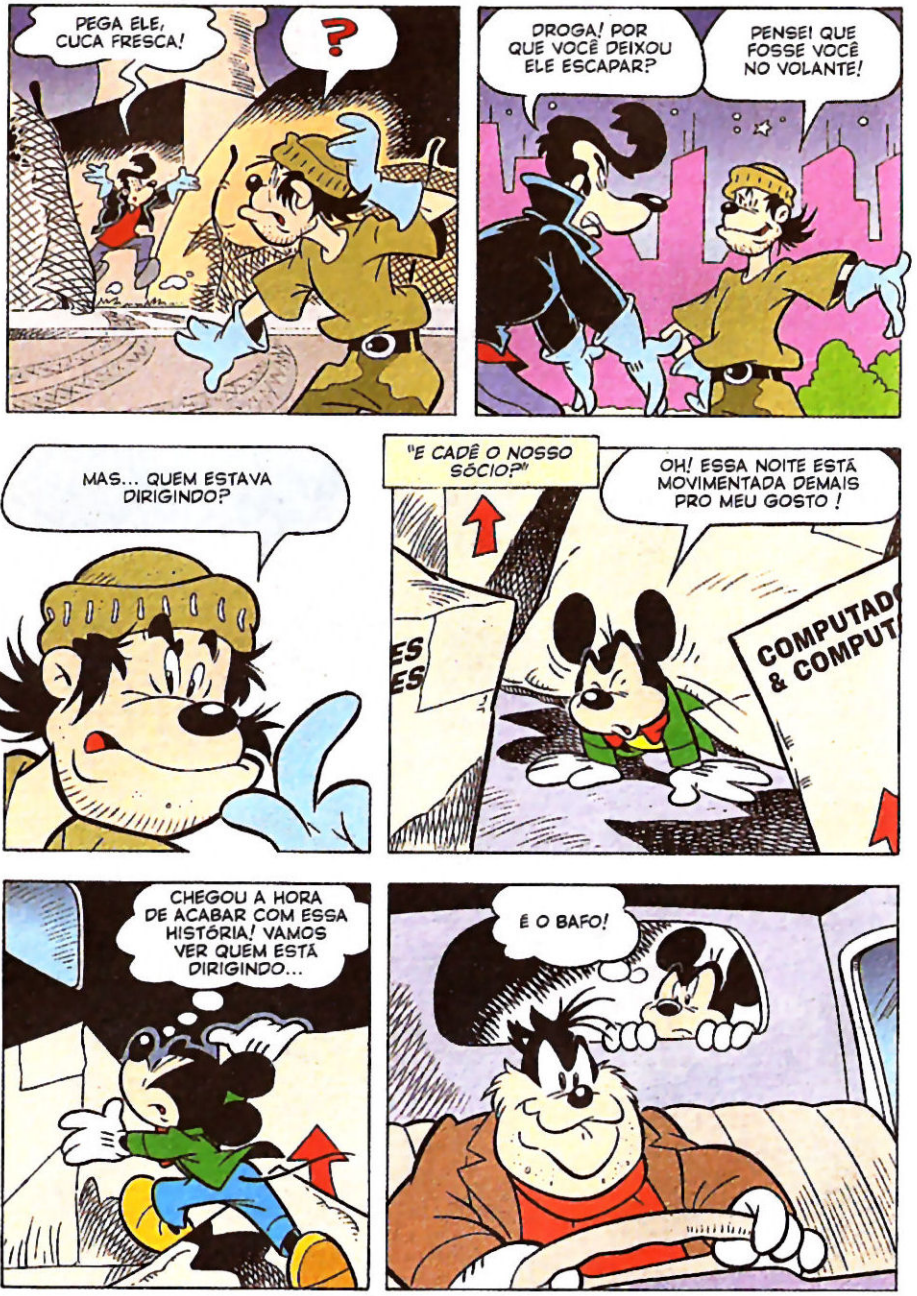
CAMINHO LIVRE! PODEM ENTRAR!
SNAP

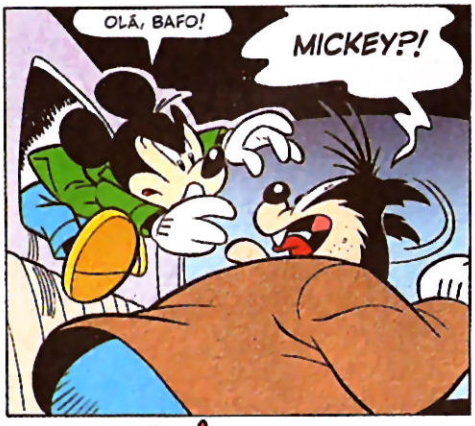

O QUE ESSE COMPUTADOR TEM DE TÃO ESPECIAL?
PUF!
RESPONDE A COMANDOS DE VOZ É... FAZ UM ÓTIMO CAFÉ!


PRECISO DE UM TELEFONE PRA AVISAR A POLÍCIA!
SE MINHAS INFORMAÇÕES ESTIVEREM CORRETAS...
!
...VAMOS ENCONTRAR OS MODELOS PRONTOS PRA ENTREGA NESTE ARMAZÉM!
GLUP!
COMPUTADORES & COMPUTADORES
EU... EU VOU VER SE TEM ALGUÉM NOS ESCRITÓRIOS!
FIQUE ONDE ESTÁ! PRECISO DA SUA AJUDA...
...PRA CARREGAR ESTA CAIXA!
UUUF...


ENQUANTO ISSO...
UUUF!
AÍ ESTÁ O ARMAZÉM DOS COMPUTADORES! AGORA SÓ PRECISO...
"...CONCLUIR A MISSÃO!"
?
MAIS UM POUCO E TERMINAMOS!
PUF! ATÉ QUE ENFIM!
COMPUTADORES E COMPUTADORES
HUÁ, HUÁ! QUE ÓTIMO! ALGUÉM ESTÁ FAZENDO O TRABALHO PESADO PRA MIM!
EU SÓ PRECISO ESPERAR QUE...

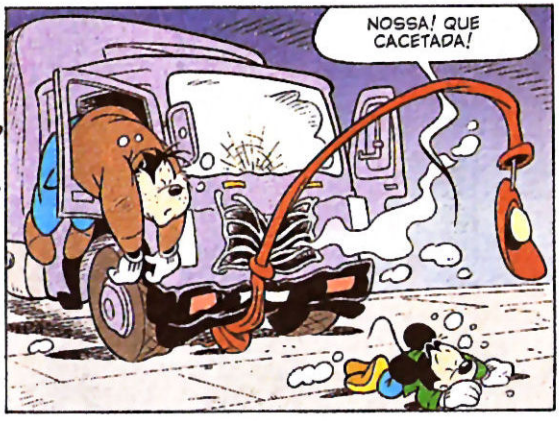

"...ELES TERMINEM O SERVIÇO!"
É AGORA!
PARABÉNS! VOCÊ SE SAI MUITO BEM COM COISAS PESADAS!
EH, EH!
PUF!... É QUE EU SEMPRE AJUDO MINHA NAMORADA COM AS COMPRAS!
COMPUTADORES & COMPUTADORES
EI! PEGUE ISTO!
?
SLAM
OOPS!
TUD
AÍ VEM O CAMINHÃO!
WROOMM
HUÁ, HUÁ!
WROOOM
MAS... O QUE...
WRANG


PEGA ELE, CUCA FRESCA!
?
DROGA! POR QUE VOCÊ DEIXOU ELE ESCAPAR?
PENSEI QUE FOSSE VOCÊ NO VOLANTE!
MAS... QUEM ESTAVA DIRIGINDO?
"E CADÊ O NOSSO SÓCIO?"
OH! ESSA NOITE ESTÁ MOVIMENTADA DEMAIS PRO MEU GOSTO!
COMPUTAD
& COMPUT
CHEGOU A HORA DE ACABAR COM ESSA HISTÓRIA! VAMOS VER QUEM ESTÁ DIRIGINDO...
É O BAFO!


OLÁ, BAFO!
MICKEY?!

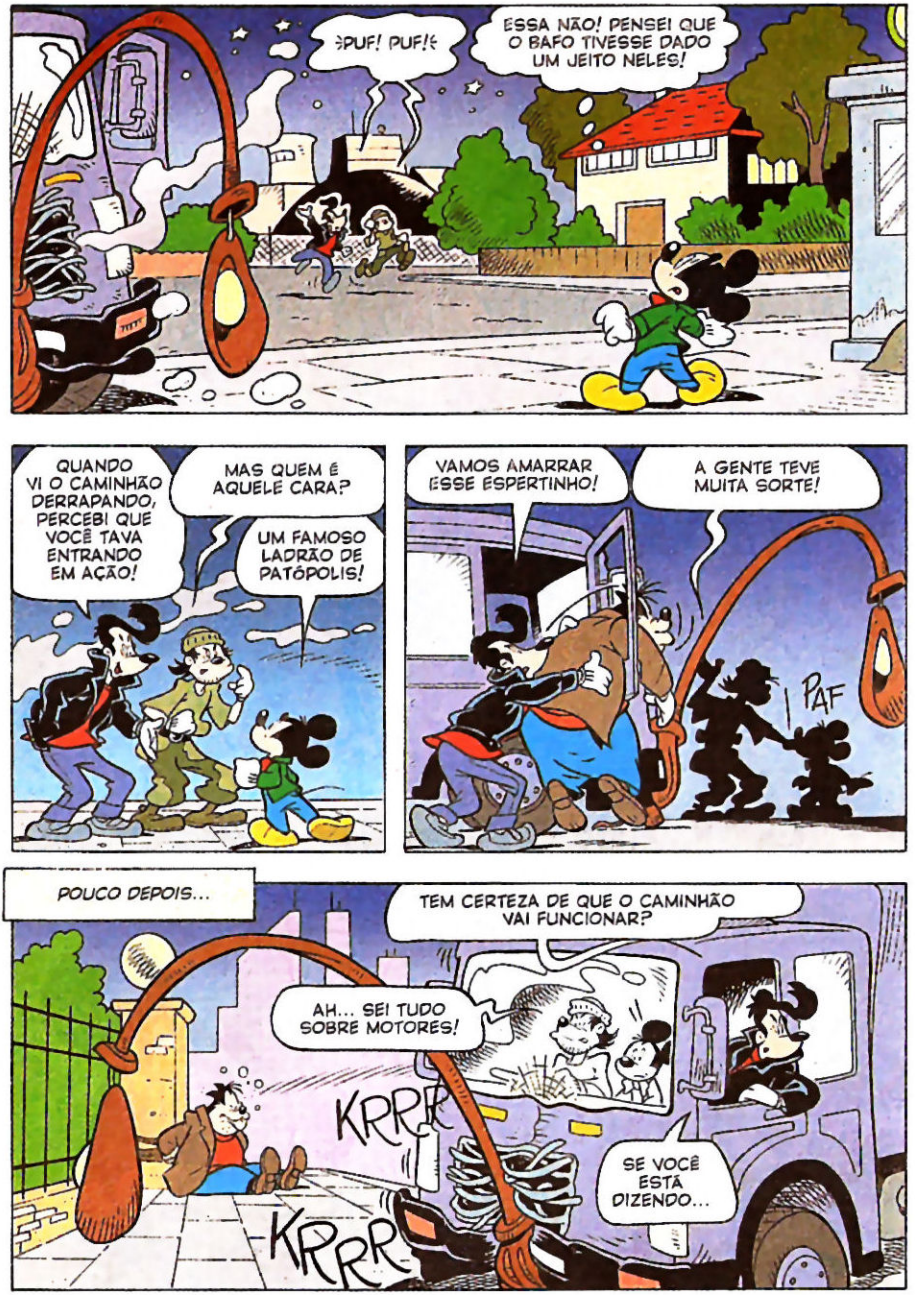
O QUE ESTÁ FAZENDO? TIRE AS MÃOS DO VOLANTE!
PISE NO FREIO, SALAFRÁRIO!
SCREEK
COMPUTADORES E COMPUTADORES
WROOOOM

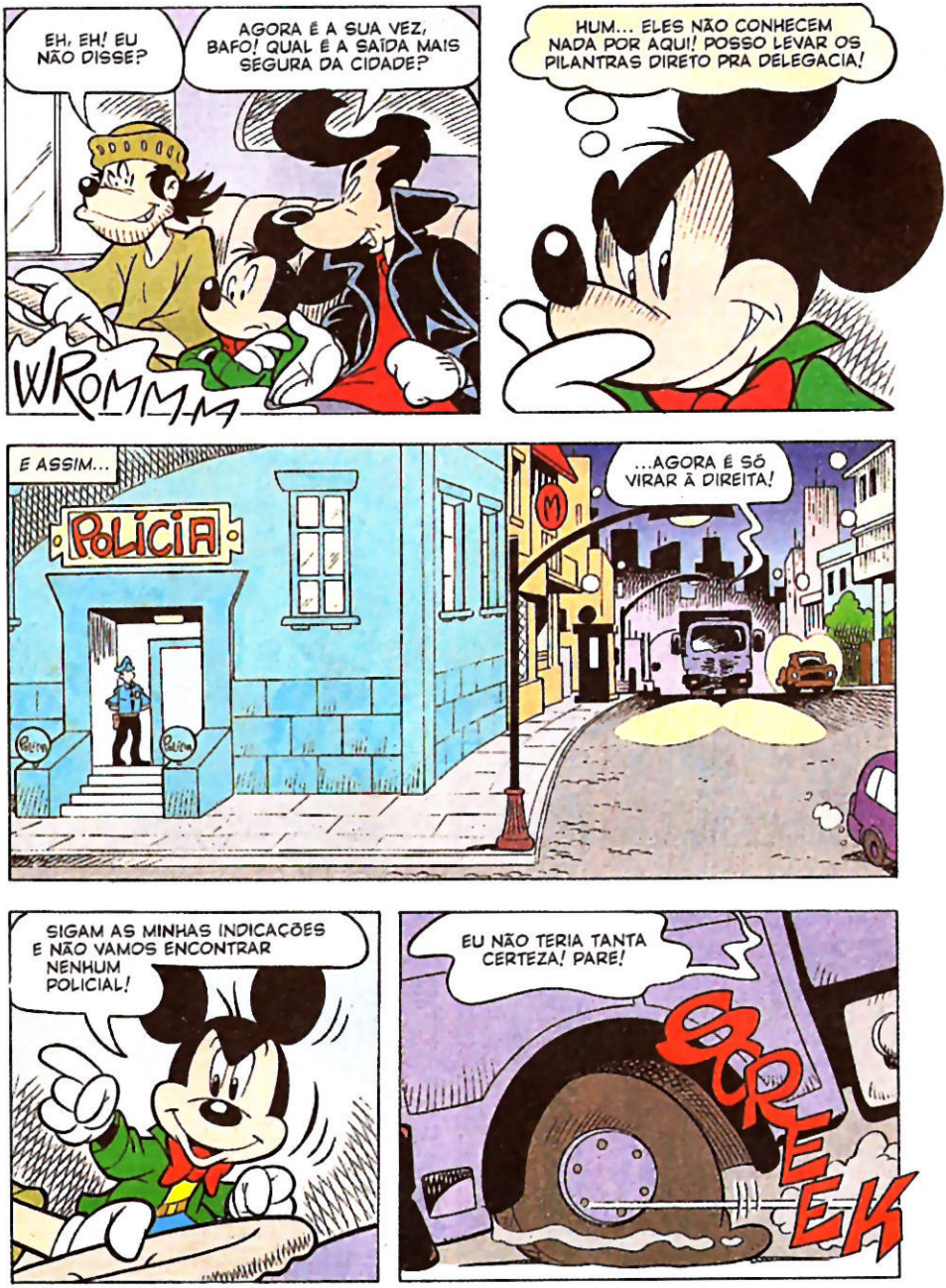
CRAASH!

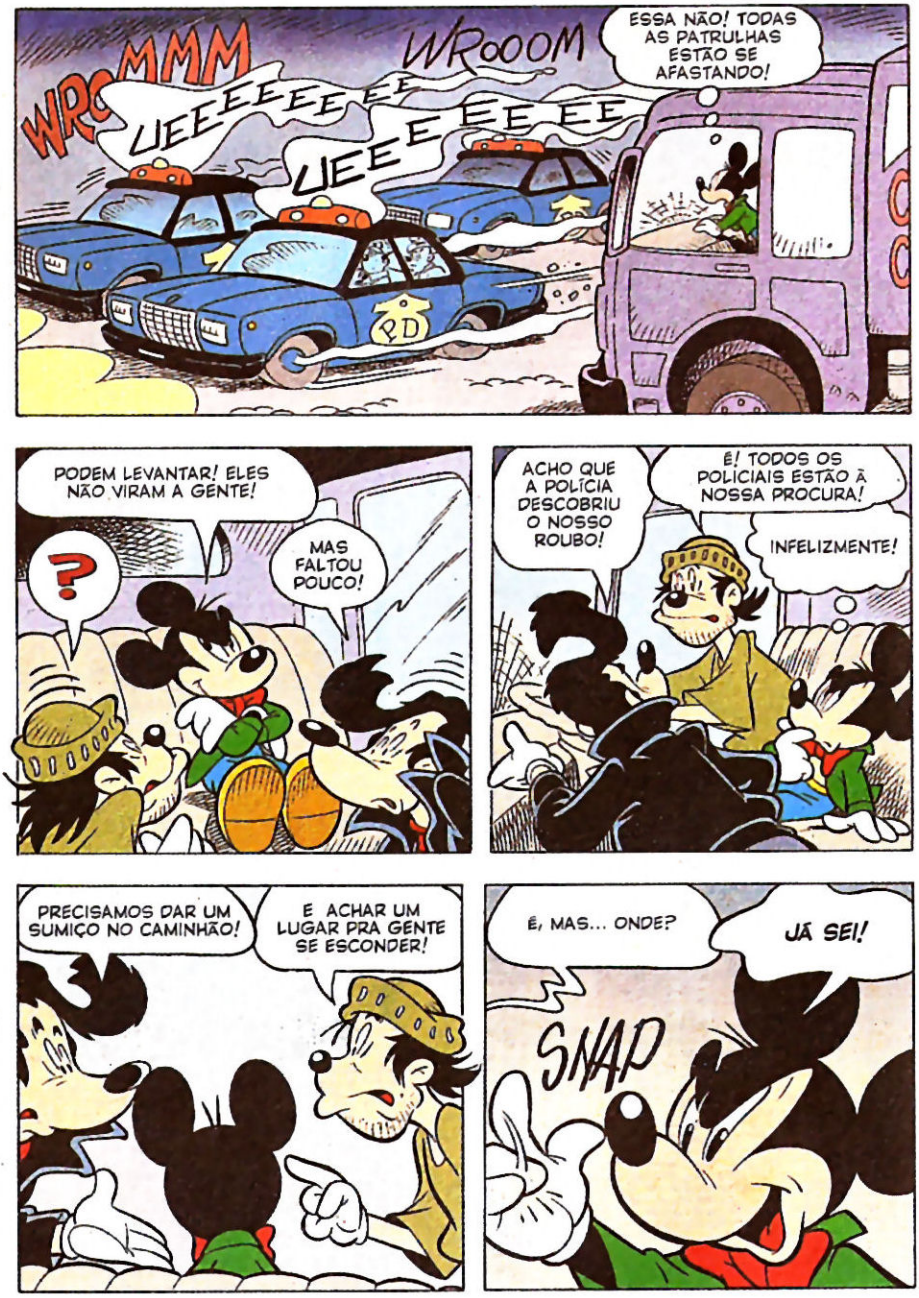

NOSSA! QUE CACETADA!

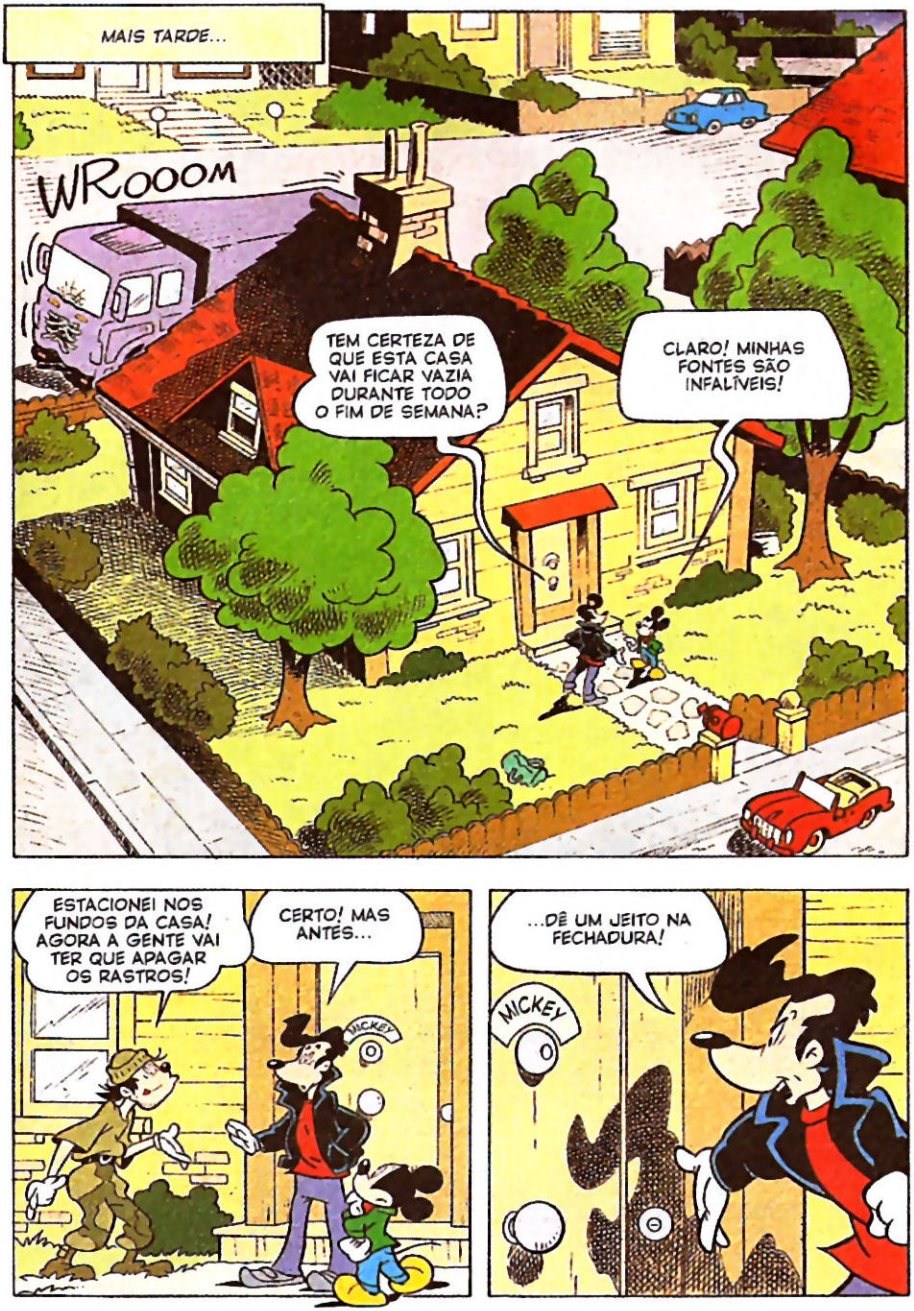
QUE SORTE! UMA CABINE TELEFÔNICA!

BELA MANOBRA, SÓCIO!

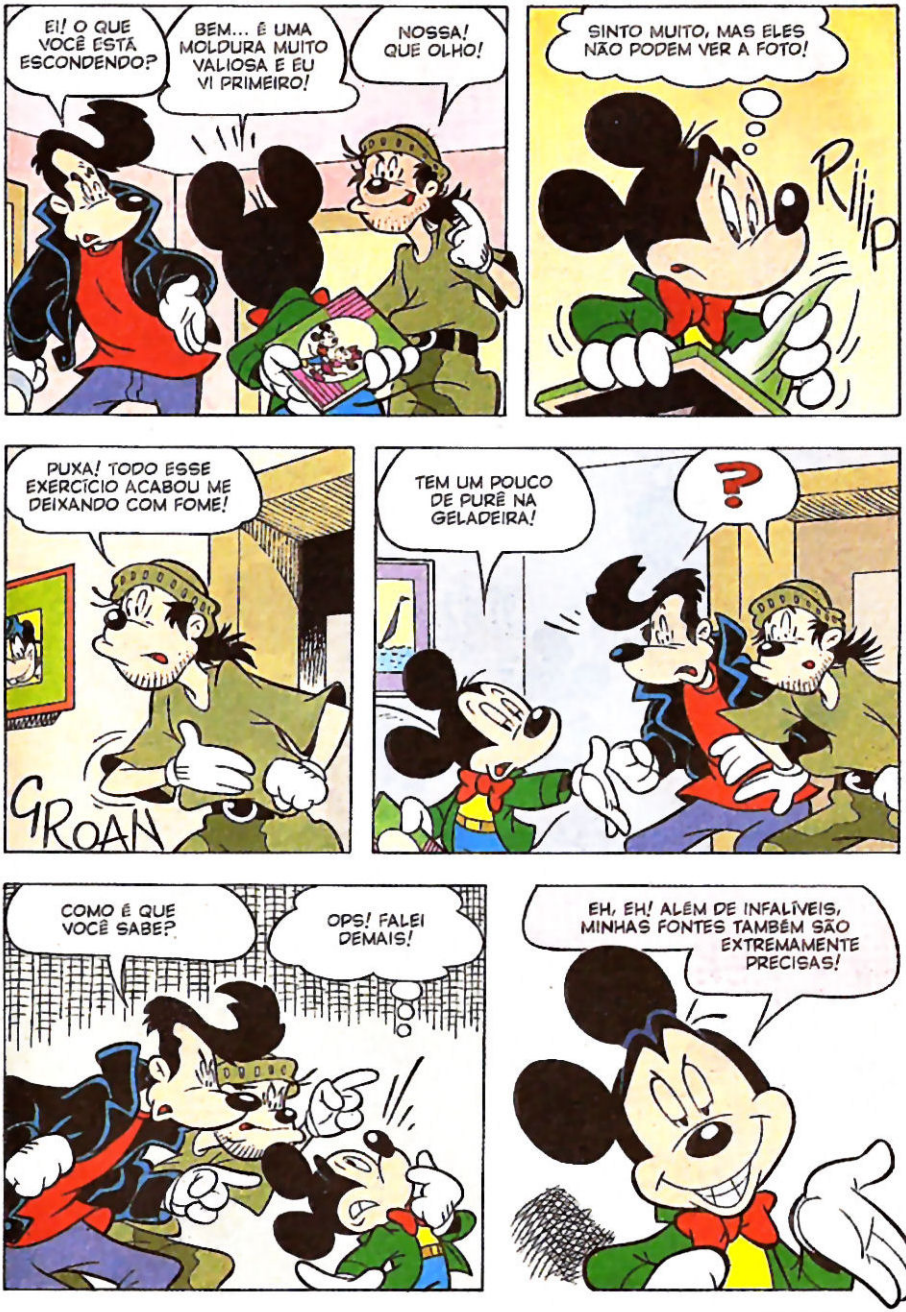

PUF! PUF!
ESSA NÃO! PENSEI QUE O BAFO TIVESSE DADO UM JEITO NELES!
QUANDO VI O CAMINHÃO DERRAPANDO, PERCEBI QUE VOCÊ TAVA ENTRANDO EM AÇÃO!
MAS QUEM É AQUELE CARA?
UM FAMOSO LADRÃO DE PATÓPOLIS!
VAMOS AMARRAR ESSE ESPERTINHO!
A GENTE TEVE MUITA SORTE!
PAF
POUCO DEPOIS...
TEM CERTEZA DE QUE O CAMINHÃO VAI FUNCIONAR?
AH... SEI TUDO SOBRE MOTORES!
KRRR
KRRR
SE VOCÊ ESTÁ DIZENDO...

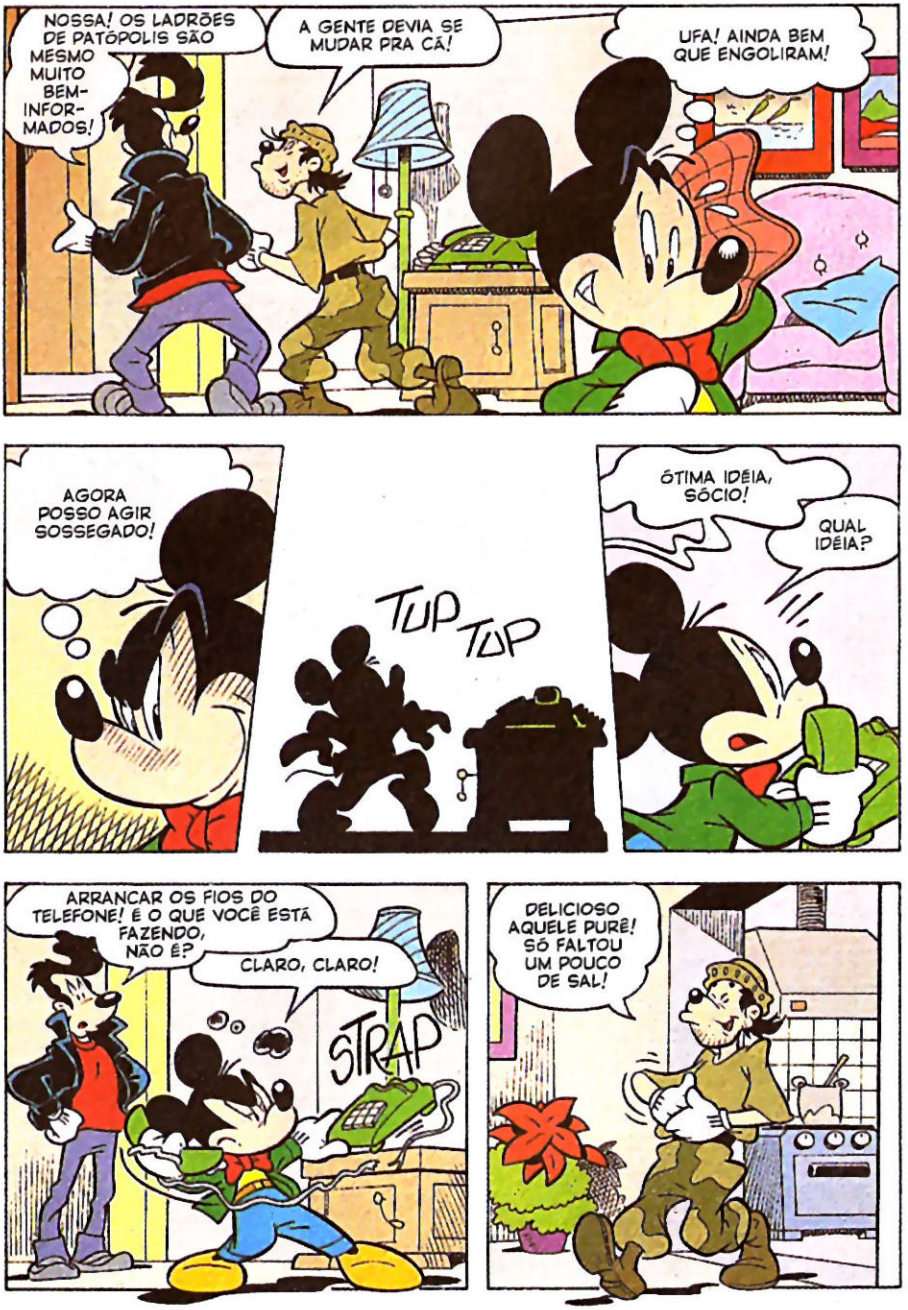

EH, EH! EU NÃO DISSE?
AGORA É A SUA VEZ, BAFO! QUAL É A SAÍDA MAIS SEGURA DA CIDADE?
WROMMM
HUM... ELES NÃO CONHECEM NADA POR AQUI! POSSO LEVAR OS PILANTRAS DIRETO PRA DELEGACIA!
E ASSIM...
POLÍCIA
...AGORA É SÓ VIRAR À DIREITA!
SIGAM AS MINHAS INDICAÇÕES E NÃO VAMOS ENCONTRAR NENHUM POLICIAL!
EU NÃO TERIA TANTA CERTEZA! PARE!
CREEK

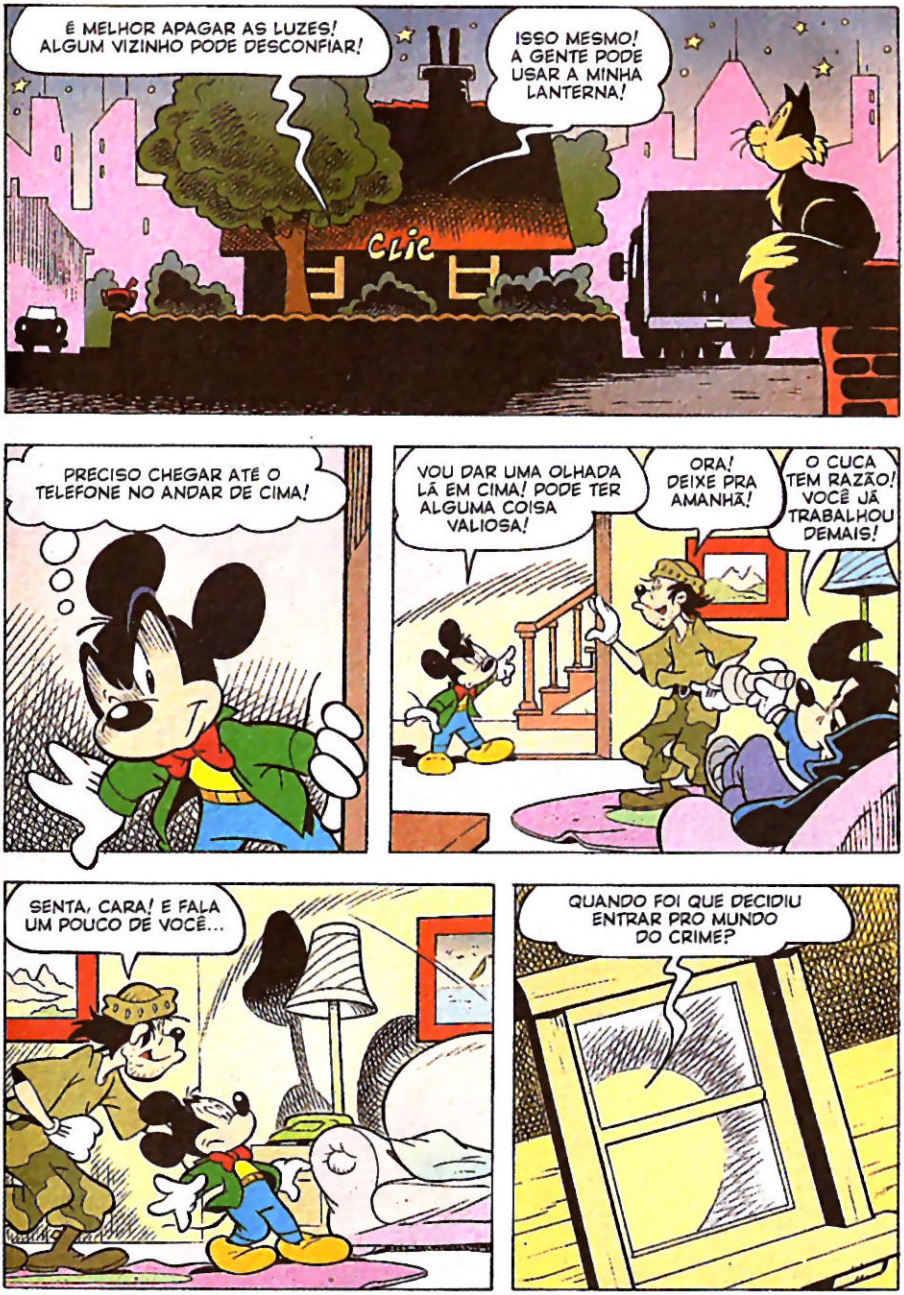

WRC MMM
UEEEEEEEEE
WROOOM
UEEEEEEEEE
P.D
ESSA NÃO! TODAS AS PATRULHAS ESTÃO SE AFASTANDO!
PODEM LEVANTAR! ELES NÃO VIRAM A GENTE!
?
MAS FALTOU POUCO!
ACHO QUE A POLÍCIA DESCOBRIU O NOSSO ROUBO!
É! TODOS OS POLICIAIS ESTÃO À NOSSA PROCURA!
INFELIZMENTE!
PRECISAMOS DAR UM SUMIÇO NO CAMINHÃO!
E ACHAR UM LUGAR PRA GENTE SE ESCONDER!
É, MAS... ONDE?
JÁ SEI!
SNAP

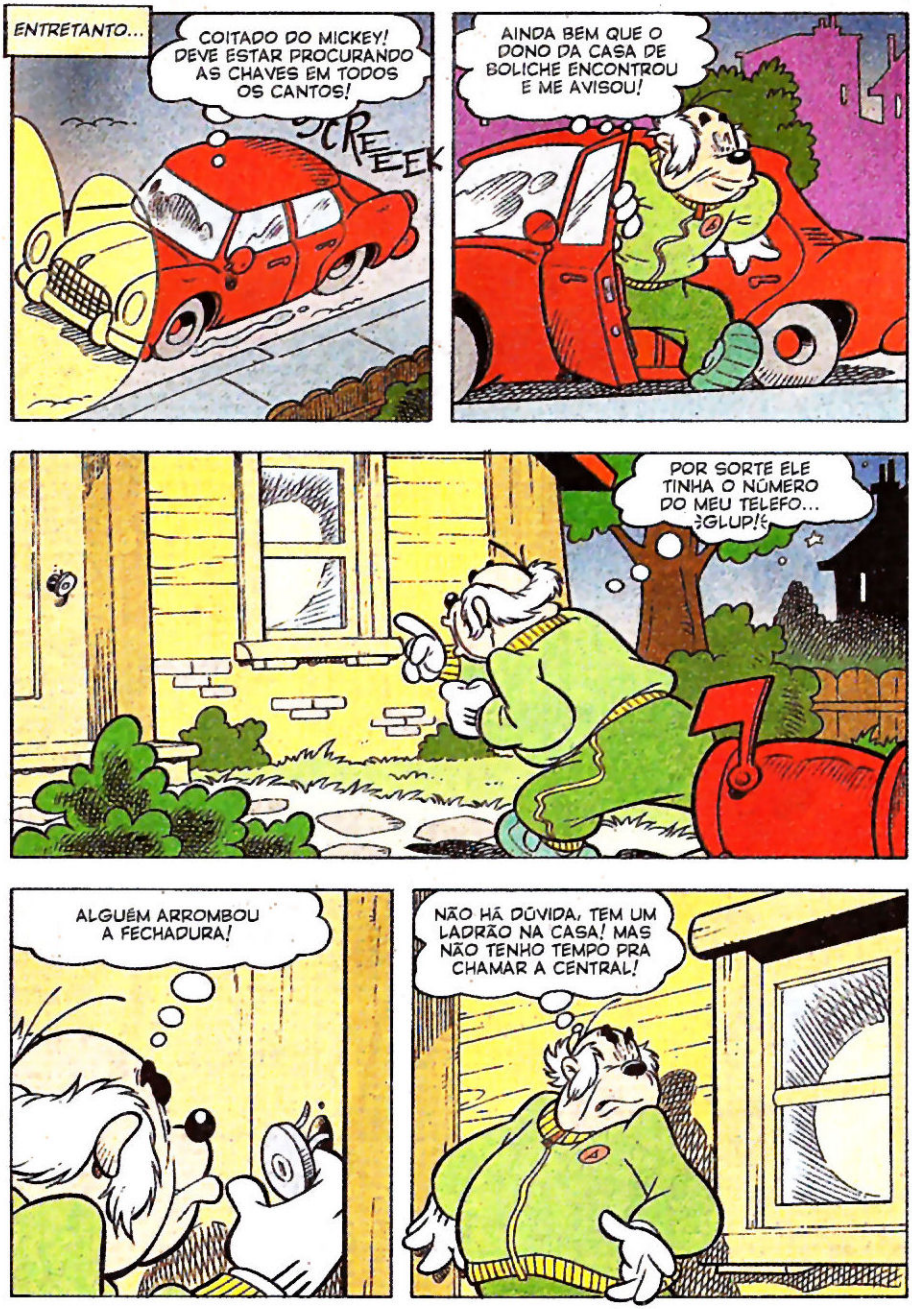

MAIS TARDE...
WROOOM
TEM CERTEZA DE QUE ESTA CASA VAI FICAR VAZIA DURANTE TODO O FIM DE SEMANA?
CLARO! MINHAS FONTES SÃO INFALÍVEIS!
ESTACIONEI NOS FUNDOS DA CASA! AGORA A GENTE VAI TER QUE APAGAR OS RASTROS!
CERTO! MAS ANTES...
MICKEY
...DÊ UM JEITO NA FECHADURA!
MICKEY

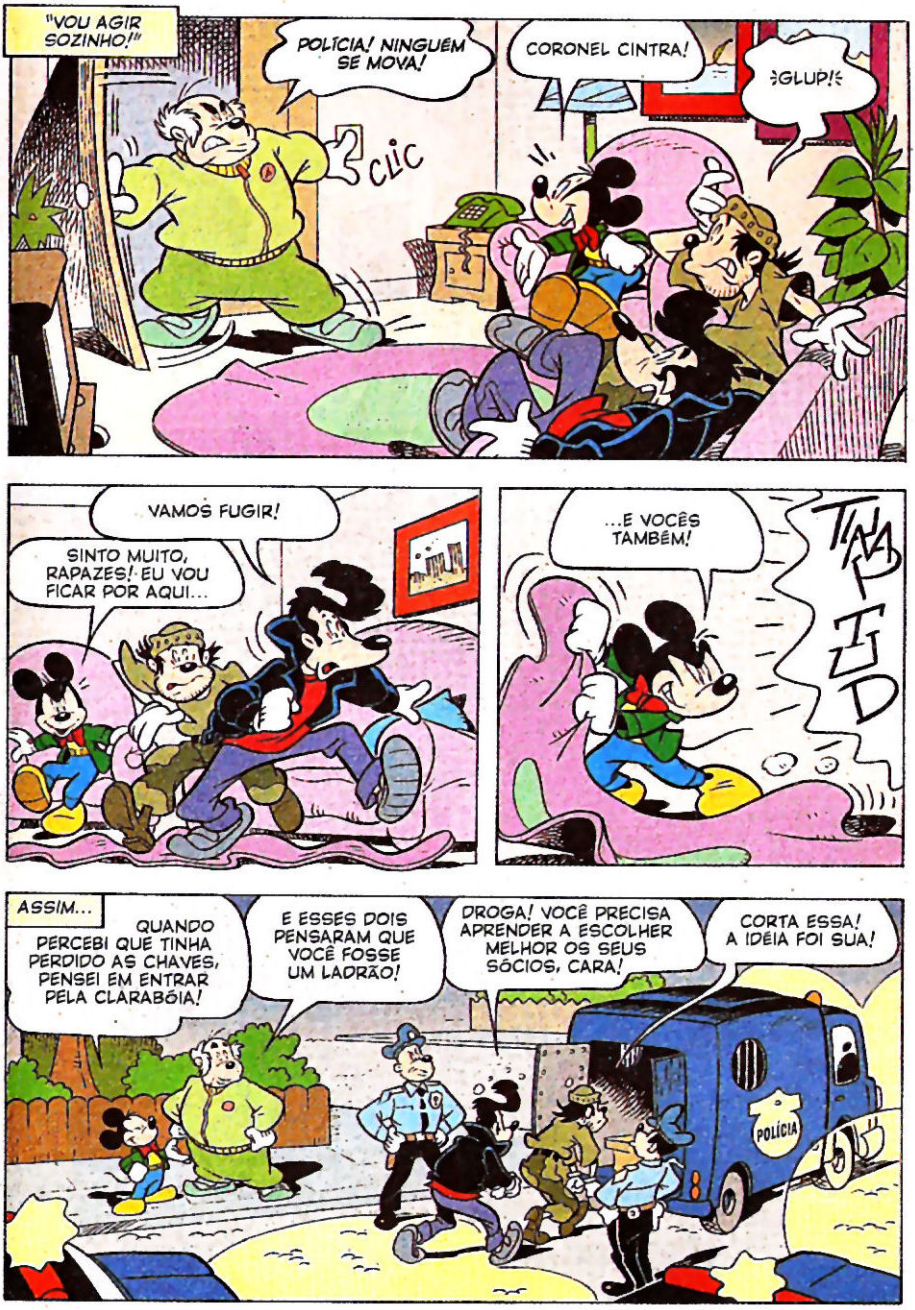
ACHEI QUE VOCÊS IAM ME AJUDAR A ENTRAR PELA CLARABÓIA!
EU JÁ DISSE QUE ESSE MÉTODO TÁ ULTRAPASSADO!
E ALÉM DO MAIS, A FECHADURA DESSE TAL DE MICKEY...
...É MUITO FÁCIL DE ARROMBAR!
CLANG
XI! MINHA FOTO COM A MINNIE!
VAMOS ACENDER A LUZ!
?
PEGUEI!
CLIC


EI! O QUE VOCÊ ESTÁ ESCONDENDO?
BEM... É UMA MOLDURA MUITO VALIOSA E EU VI PRIMEIRO!
NOSSA! QUE OLHO!
SINTO MUITO, MAS ELES NÃO PODEM VER A FOTO!
Riiip
PUXA! TODO ESSE EXERCÍCIO ACABOU ME DEIXANDO COM FOME!
GROAN
TEM UM POUCO DE PURÊ NA GELADEIRA!
?
COMO É QUE VOCÊ SABE?
OPS! FALEI DEMAIS!
EH, EH! ALÉM DE INFALÍVEIS, MINHAS FONTES TAMBÉM SÃO EXTREMAMENTE PRECISAS!

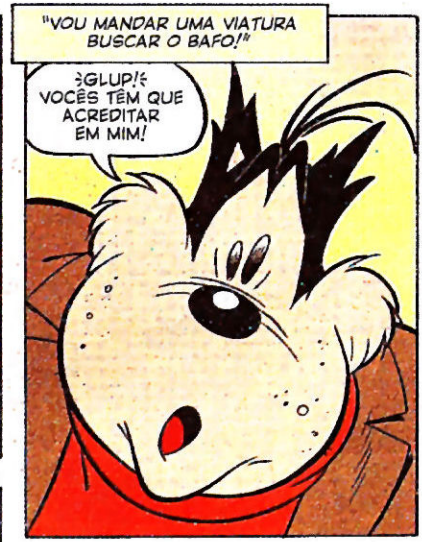

NOSSA! OS LADRÕES DE PATÓPOLIS SÃO MESMO MUITO BEM-INFORMADOS!
A GENTE DEVIA SE MUDAR PRA CÁ!
UFA! AINDA BEM QUE ENGOLIRAM!
AGORA POSSO AGIR SOSSEGADO!
TUP TUP
ÓTIMA IDÉIA, SÓCIO!
QUAL IDÉIA?
ARRANCAR OS FIOS DO TELEFONE! É O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO, NÃO É?
CLARO, CLARO!
STRAP
DELICIOSO AQUELE PURÊ! SÓ FALTOU UM POUCO DE SAL!


É MELHOR APAGAR AS LUZES! ALGUM VIZINHO PODE DESCONFIAR!
ISSO MESMO! A GENTE PODE USAR A MINHA LANTERNA!
CLIC
PRECISO CHEGAR ATÉ O TELEFONE NO ANDAR DE CIMA!
VOU DAR UMA OLHADA LÁ EM CIMA! PODE TER ALGUMA COISA VALIOSA!
ORA! DEIXE PRA AMANHÃ!
O CUCA TEM RAZÃO! VOCÊ JÁ TRABALHOU DEMAIS!
SENTA, CARA! E FALA UM POUCO DE VOCÊ...
QUANDO FOI QUE DECIDIU ENTRAR PRO MUNDO DO CRIME?


ENTRETANTO...
COITADO DO MICKEY! DEVE ESTAR PROCURANDO AS CHAVES EM TODOS OS CANTOS!
CREEEK
AINDA BEM QUE O DONO DA CASA DE BOLICHE ENCONTROU E ME AVISOU!
POR SORTE ELE TINHA O NÚMERO DO MEU TELEFO... ¿GLUP!?
ALGUÉM ARROMBOU A FECHADURA!
NÃO HÁ DÚVIDA, TEM UM LADRÃO NA CASA! MAS NÃO TENHO TEMPO PRA CHAMAR A CENTRAL!

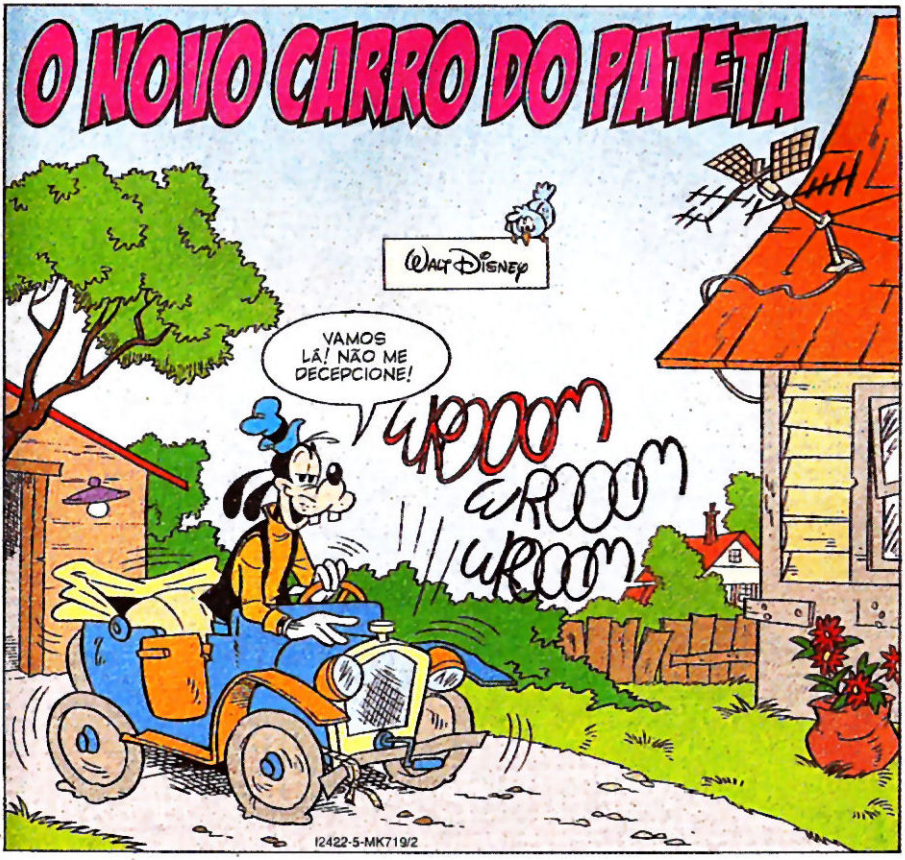

"VOU AGIR SOZINHO!"
POLÍCIA! NINGUÉM SE MOVA!
CLIC
CORONEL CINTRA!
¡GLUP!¿
VAMOS FUGIR!
SINTO MUITO, RAPAZES! EU VOU FICAR POR AQUI...
...E VOCÊS TAMBÉM!
TINA TID
ASSIM...
QUANDO PERCEBI QUE TINHA PERDIDO AS CHAVES, PENSEI EM ENTRAR PELA CLARABÓIA!
E ESSES DOIS PENSARAM QUE VOCÊ FOSSE UM LADRÃO!
DROGA! VOCÊ PRECISA APRENDER A ESCOLHER MELHOR OS SEUS SÓCIOS, CARA!
CORTA ESSA! A IDÉIA FOI SUA!
POLÍCIA

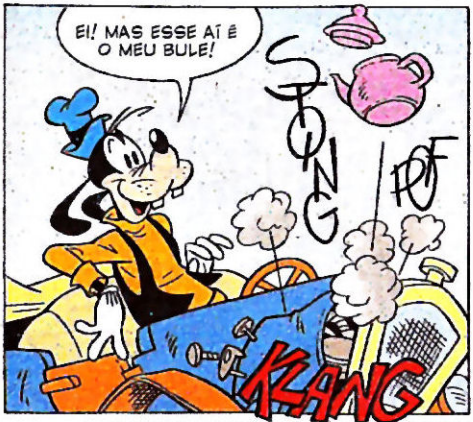
E, PRA PIORAR AS COISAS, O BAFO TAMBÉM ENTROU NA HISTÓRIA!
POIS É!


"VOU MANDAR UMA VIATURA BUSCAR O BAFO!"
:GLUP!: VOCÊS TÊM QUE ACREDITAR EM MIM!

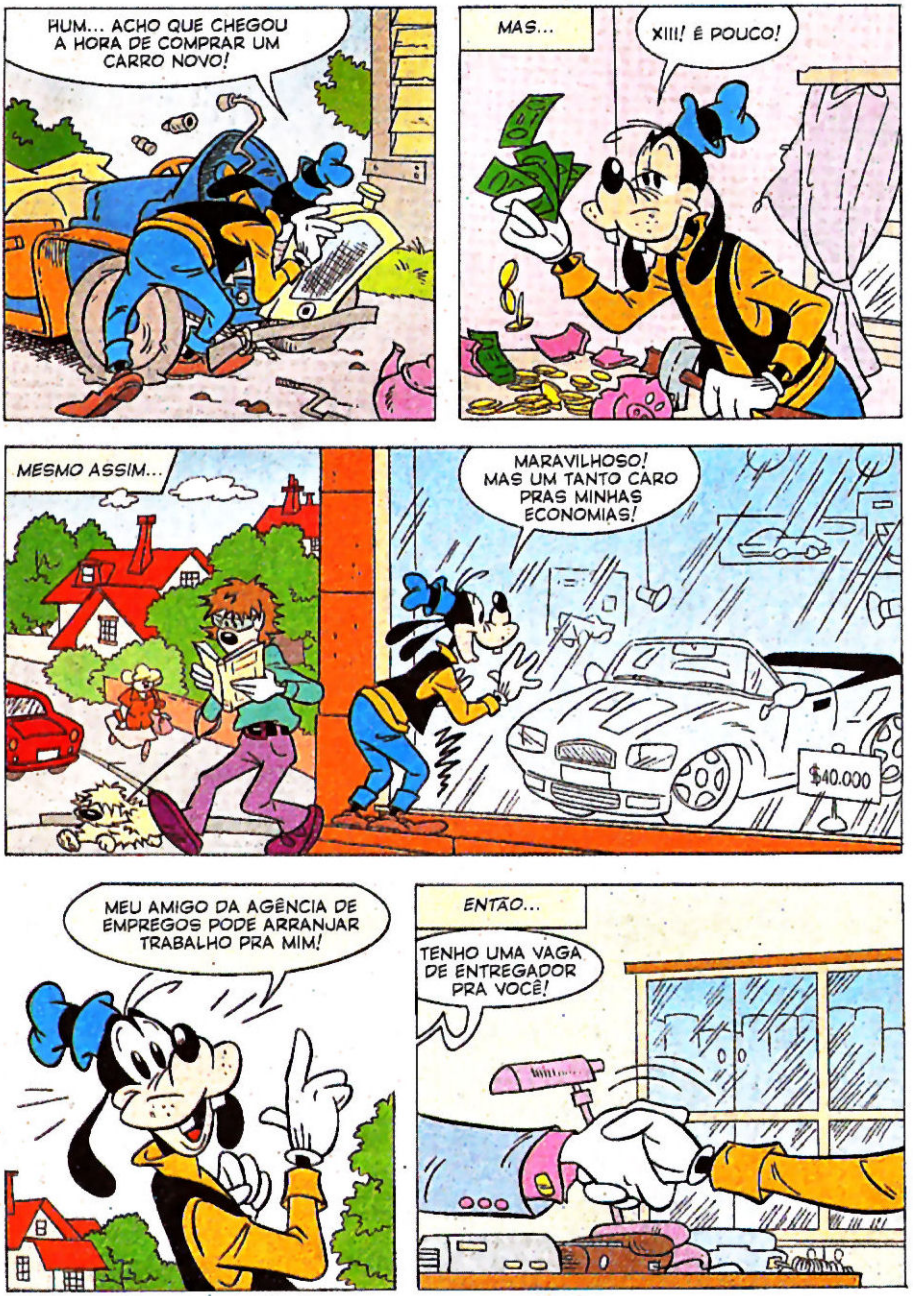
EU TENTEI ROUBAR O CAMINHÃO DO VERDADEIRO LADRÃO... QUE ERA O MICKEY!
CLARO, CLARO!
AGORA VENHA COM A GENTE... E PARE DE TAGARELAR!
FIM

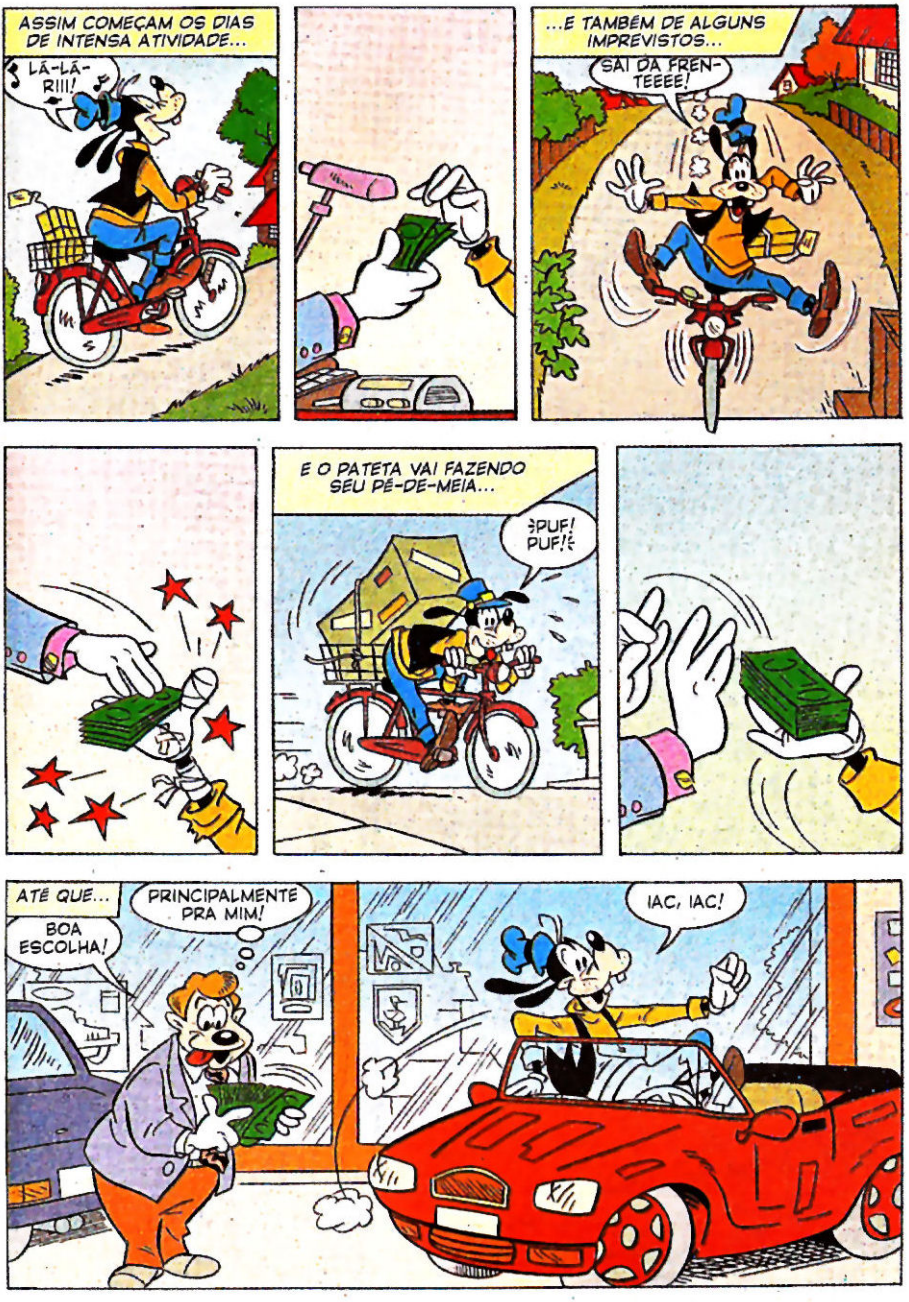
O NOVO CARRO DO PATETA

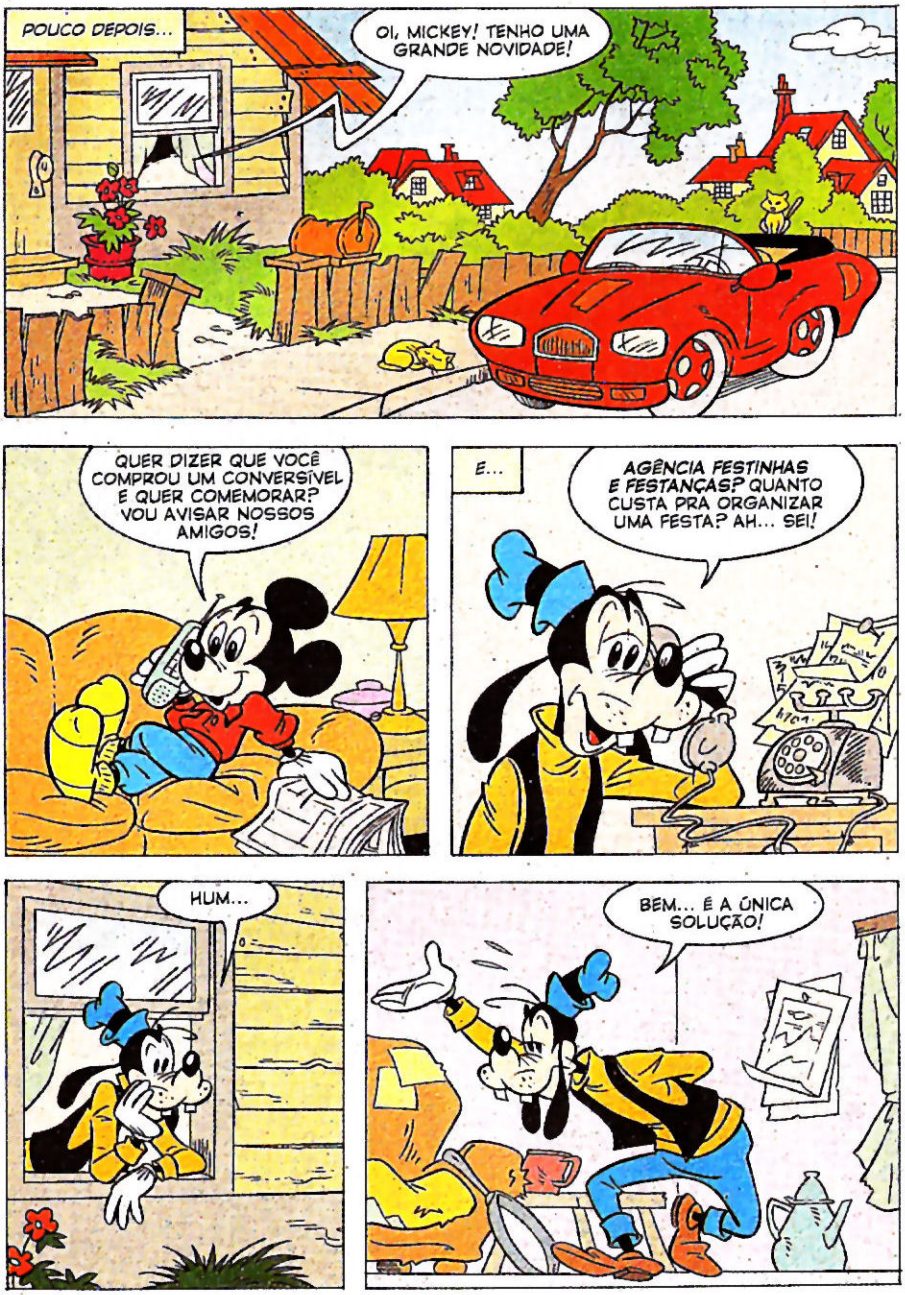


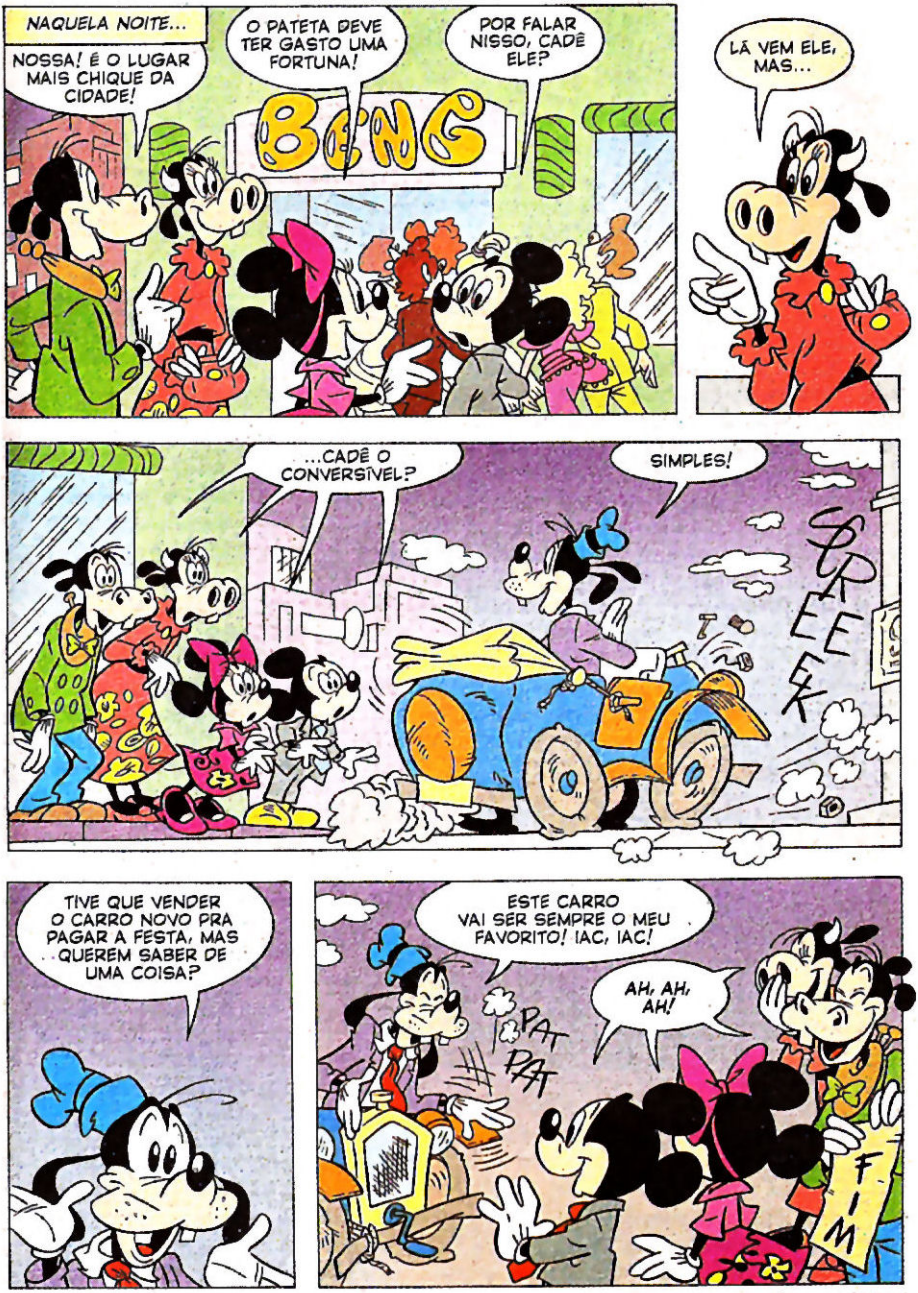


Roteiro: MASSIMILIANO VALENTINI • Desenhos: MARIA LUISA UGGETTI • Tradução, Cores e Letras: ESTÚDIO LUA AZUL


HUM... ACHO QUE CHEGOU A HORA DE COMPRAR UM CARRO NOVO!
MAS...
XIII! É POUCO!
MESMO ASSIM...
MARAVILHOSO! MAS UM TANTO CARO PRAS MINHAS ECONOMIAS!
$40.000
MEU AMIGO DA AGÊNCIA DE EMPREGOS PODE ARRANJAR TRABALHO PRA MIM!
ENTÃO...
TENHO UMA VAGA DE ENTREGADOR PRA VOCÊ!


ASSIM COMEÇAM OS DIAS DE INTENSA ATIVIDADE...
LÁ-LÁ-RIII!
...E TAMBÉM DE ALGUNS IMPREVISTOS...
SAI DA FRENTEEEE!
E O PATETA VAI FAZENDO SEU PÉ-DE-MEIA...
PUF! PUF!
ATÉ QUE...
BOA ESCOLHA!
PRINCIPALMENTE PRA MIM!
IAC, IAC!


POUCO DEPOIS...
OI, MICKEY! TENHO UMA GRANDE NOVIDADE!
QUER DIZER QUE VOCÊ COMPROU UM CONVERSÍVEL E QUER COMEMORAR? VOU AVISAR NOSSOS AMIGOS!
E...
AGÊNCIA FESTINHAS E FESTANÇAS? QUANTO CUSTA PRA ORGANIZAR UMA FESTA? AH... SEI!
HUM...
BEM... É A ÚNICA SOLUÇÃO!

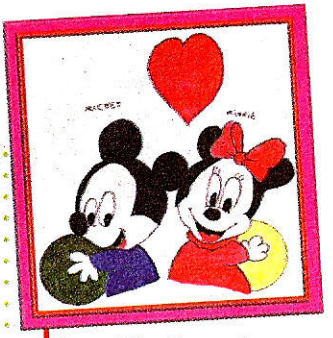

NAQUELA NOITE...
NOSSA! É O LUGAR MAIS CHIQUE DA CIDADE!
O PATETA DEVE TER GASTO UMA FORTUNA!
POR FALAR NISSO, CADÊ ELE?
BONG
LÁ VEM ELE, MAS...
...CADÊ O CONVERSÍVEL?
SIMPLES!
SCREEK
TIVE QUE VENDER O CARRO NOVO PRA PAGAR A FESTA, MAS QUEREM SABER DE UMA COISA?
ESTE CARRO VAI SER SEMPRE O MEU FAVORITO! IAC, IAC!
AH, AH, AH!
PAT PAT
FIM

CLUBE DO MICKEY

Oi, pessoal da Editora Abril. Sei que esta carta está meio "atrasada", mas gostaria de parabenizar vocês pela edição de 75 anos do Mickey (estava de babar!). Também gostaria de perguntar por que o dia 18 de novembro é considerado o aniversário dele?

Joana Viana (16 anos)
Parati – RJ

Sua carta não está atrasada, não, Joana. E agradecemos o seu elogio. Afinal, a edição de 75 anos do Mickey fez muito sucesso e continuamos a receber cartas e e-mails sobre ela. Respondendo à sua pergunta, o dia 18 de novembro é considerado o aniversário do Mickey porque foi nessa data, em 1928, que Walt Disney apresentou o desenho animado O Vapor Willie *em Nova York. Esse foi o início da carreira do camundongo mais famoso e amado do mundo.*



Karen Ellen Fernandes
(10 anos)
Luziânia – GO

Colecionei a revista *Mickey* do número 160 ao 200, quando eu tinha 11 anos. Ainda tenho esses gibis, guardados a sete chaves e com muito carinho. Meu personagem preferido era o terrível Mancha Negra, que nunca foi desmascarado. O rosto debaixo da máscara era parte de seu segredo. Para minha surpresa, ao ler *Mickey* 710, vi o vilão aparecer sem a máscara em *Os Mistérios Misteriosos do Mancha Negra*. Como fiquei um tempão sem acompanhar as edições, quero tirar algumas dúvidas: quando surgiu o Mancha Negra e em que edição ele foi desmascarado?

Getúlio Câmara Nascimento
Por e-mail

Oi, Getúlio. Seja bem-vindo mais uma vez ao fantástico universo Disney. Esperamos que você continue curtindo o gibi do Mickey, que está bem legal. Mas vamos às

NOVOS AMIGOS

Bianca da Silva (14 anos)
R. Paulo Porcher, 390
95555-000 – Capão da Canoa – RS

Maria Cristina da Silva (34 anos)
R. Paulo Porcher, 390
95555-000 – Capão da Canoa – RS

Andressa Barbosa Moreira
R. João Lamarca Martos, 2310
14403-552 – Franca – SP

Janaína F. S. Carvalho (15 anos)
R. Mariluz, 42
03727-010 – São Paulo – SP

Tathiany Freitas (16 anos)
R. Antônio Vitalino Alves, 1078
69945-000 – Acrelândia – AC

suas dúvidas. O Mancha Negra apareceu pela primeira vez em 1939 nas tiras de jornais norte-americanos. Floyd Gottfredson, o desenhista dessas histórias, mostrou o rosto do vilão no final. Detalhe: Gottfredson se inspirou numa foto do jovem Walt Disney. No entanto, o verdadeiro nome do Mancha nunca foi revelado. Depois disso, ele foi ficando mais misterioso e a graça era nunca mostrar o rosto dele. No Brasil, a primeira aparição do personagem foi em A Volta do Mancha Negra, *desenhada por Paul Murry e publicada em 1965 na revista* Mickey. *Na Itália, esse mistério chegou ao fim. Os roteiristas resolveram retomar o rosto das tiras de Gottfredson para homenagear Walt Disney. Mas isso não é uma regra e nem sempre os estúdios Disney de outros países desmascaram o Mancha nas aventuras do camundongo como aconteceu na história da edição que você mencionou. Certo?*

Olá, pessoal. Eu e minha irmã adoramos as revistas em quadrinhos Disney. Nós lemos bastante porque nossa mãe tem uma banca de revistas. Um superbeijo para todos da Redação!

Letícia e Eleonora Vaz
Campo Alegre de Goiás – GO

Que legal, meninas! Deve ser muito bom ter uma mãe dona de banca de revistas. Assim vocês duas nunca ficam sem ler os gibis Disney e podem curtir páginas e páginas de nossas divertidas histórias em quadrinhos. O pessoal da Redação agradece os elogios, Letícia e Eleonora. Até mais!

Meu nome é Letícia e gosto muito da Margarida e da Minnie. Beijos para todos.

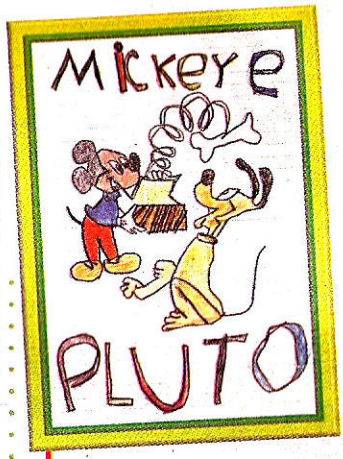
Letícia Rocha (9 anos)
Tijucas – SC

Nós também curtimos as histórias da Margarida e da Minnie. Elas são muito legais. Uma dica: você pode conferir uma aventura inédita da Minnie no Almanaque Disney 357, *nas bancas este mês.*

Adoro as revistas do Mickey porque elas têm muita ação e aventura. Ao ler a edição 713, percebi que só tinha histórias italianas. Gostaria de ler mais edições assim.

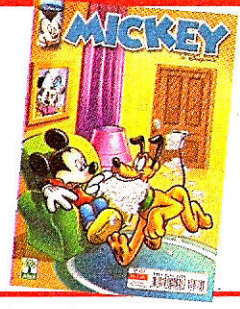
Vinícius Coelho (8 anos)
Descalvado – SP

E aí, Vinícius? Tudo certo? Você tem toda razão. A edição 713 só teve histórias italianas. Pode ficar tranqüilo que vamos ter mais aventuras do Mickey produzidas na Itália. No entanto, não podemos deixar de fora histórias da Dinamarca ou da França, que também são muito boas, certo?



Rodrigo de Almeida
(11 anos)
Tatuí – SP

Na próxima edição, novo visual de capa para a sua revista Mickey!



Não perca o maior lançamento dos quadrinhos deste ano:
O Melhor da Disney – As Obras Completas de Carl Barks. Final de março, nas bancas.

CLUBE DO MICKEY – Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar – 05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

ATENDIMENTO AO LEITOR

Escreva pra gente!

REVISTA MICKEY
Av. das Nações Unidas, 7221,
8º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

e-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

EDIÇÕES ANTERIORES

Venda exclusiva em bancas, pelo preço de capa vigente. Solicite seu exemplar na banca mais próxima de você.

PARA ANUNCIAR

Tel.: (11) 3037-5538
ou 3037-5930

www.publiabril.com.br

EDITORA Abril
Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Editor: Roberto Civita
Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), José Roberto Guzzo, Maurizio Mauro
Presidente Executivo: Maurizio Mauro
Diretor Secretário Editorial: Laurentino Gomes
Vice-Presidente Comercial: Deborah Wright
Diretora Corporativa de Publicidade: Thais Chede Soares B. Barreto

Mickey

Nº 719
MARÇO DE 2004

Diretor de Unidade de Negócio: Mauro Calliari
Redator-Chefe: Sérgio Figueiredo
Editora: Monica Alves

Repórteres: Emerson Agune, Luise Takashina
Editores de Arte: Fábio Figueiredo, Mauro Lucchini
Designer: Gustavo Bacan **Preparador Digital:** Dinei Balieiro
Assistente de Produção: Edésio Souza **Assistente Administrativo:** Alan Maffei
Atendimento ao Leitor: Luciana Gomes, Silmara Longo
Colaboraram nesta edição: Paulo Maffia, Prof. Roberto Elísio dos Santos (pesquisa)

APOIO EDITORIAL Diretora de Projetos: Ruth de Aquino **Diretor de Arte:** Carlos Grassetti **Diretor de Redação do Portal Abril:** Wagner Barreira **Depto. de Documentação e Abril Press:** Grace de Souza
PUBLICIDADE Diretor: Eduardo Leite **Gerente:** Renato Resston **Executivos de Contas:** Fábio Santos, João Eduardo Dias, Vlamir Aderaldo **Coordenadora:** Juliana de Moura **Diretor de Publicidade Regional:** Jacques Baisi Ricardo **Representante:** Rogério Ponce de Leon (RJ)
NÚCLEO ABRIL DE PUBLICIDADE Diretor: Pedro Codognotto **Gerentes de Vendas:** Claudia Prado, Fernando Sabadin
MARKETING DE CIRCULAÇÃO Diretor: Rodrigo Velloso **Gerente de Produto:** Nelson Azevedo **Consultora de Negócios:** Laura Andrade
MARKETING PUBLICITÁRIO Gerente: Elaine Komatsu **Assistente de Marketing Publicitário:** Renata Marques
PLANEJAMENTO E PROCESSOS Gerente: Auro Iasi **Consultor Financeiro:** Anderson Portela **Coordenador de Processos de Produção:** Roberto Faccio **Assistente de Produto:** Eduardo Leite Scutellaro

Publicações da Editora Abril - Veja: Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Negócios:** Exame, Você S/A **Jovem:** Almanaque Abril, Cartoon, Disney, Guia do Estudante, Heróis da TV, Pica-Pau, Recreio, Simpsons, Spawn, Tom & Jerry, Witch, Capricho, Playboy **Estilo:** Claudia, Elle, Estilo de Vida, Nova, Vip **Turismo e Tecnologia:** Guias 4 Rodas, Info, Mundo Estranho, National Geographic, Placar, Quatro Rodas, Superinteressante, Viagem & Turismo, Vida Simples **Casa e Bem-Estar:** Arquitetura & Construção, Boa Forma, Bons Fluidos, Casa Claudia, Claudia Cozinha, Saúde **Alto Consumo:** Ana Maria, Contigo, Faça e Venda, Manequim, Manequim Noiva, Minha Novela, Titi, Viva Mais! **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

Mickey (ISSN 0104-2114) é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar – CEP 05425-902 – São Paulo – SP. Todos os direitos de publicação reservados à Editora Abril S.A. © 2004 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. – Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Mickey** não admite publicidade redacional.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400 – CEP 02909-900 – Freguesia do Ó – São Paulo – SP

IVC | CIPP | ANER

@ Disney.com.br

Abril
Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita
Presidente Executivo: Maurizio Mauro
Vice-Presidentes: Deborah Wright, Emílio Carazzai, José Wilson Armani Paschoal, Valter Pasquini
www.abril.com.br

CIRCOMIX

Eles vieram do espaço.
Vivem trocando partes do corpo.
E vão virar a sua cabeça.

wjcomunicação

Toda semana na Recreio, você ganha um minigibi e um personagem diferente para colecionar e brincar!

RECREIO

Toda quinta, nas bancas.

QUER LÁBIOS BANHADOS EM DIAMANTES?
MERGULHE.
O batom é líquido.
O efeito é molhado, cintilante.
Desliza suavemente, sem grudar.
Dura por muito mais tempo.
Brilha como os diamantes.
NOVO BATOM
LIQUID DIAMONDS
O 1º Batom Líquido Brilho de Diamantes
Water Shine
LIQUID DIAMONDS
10 cores preciosas
"Mergulhe na minha cor Wanessa Pop."
Wanessa Camargo está usando cor exclusiva de batom Wanessa Pop.
COLORAMA
MAYBELLINE NEW YORK
COLORAMA COM MAYBELLINE NEW YORK, A MAQUIAGEM Nº 1 NOS ESTADOS UNIDOS.